



T.C.
ANTALYA VALİLİĞİ
İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ



ANTALYA'DA DEĞERLER EĞİTİMİ

2017



T.C.
TÜRK PATENT ENSTİTÜSÜ

MARKA TESCİL BELGESİ

Marka No : 2012 87363 - Hizmet



Marka Sahibi :ANTALYA İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ
TÜRKİYE CUMHURİYETİ
SOĞUKSU MAH. HAMİDİYE CAD. ANTALYA

Emtiası : 41

Eğitim ve öğretim hizmetleri.
Sempozyum, konferans, kongre ve sempozyum düzenleme, idare hizmetleri.
Spor, kütüphane ve eğlence hizmetleri.
Dergi, kitap, gazete v.b.gibi yayınlara hazırlama hizmetleri, okuyucuya ulaştırılması, dağıtılması ilişkin hizmetler (global iletişim ağları vasıtasıyla yapılan hizmetler de dahil).
Film, televizyon ve radyo programları yapım hizmetleri.
Haber muhabirliği hizmetleri, foto-muhabirliği hizmetleri.
Fotoğrafçılık hizmetleri.
Turizm hizmetleri.

Markaların Korunması Hakkında 556 Sayılı Kanun Hükmünde Kararnameye göre 16/10/2012 tarihinden itibaren ON YIL müddetle 10/02/2014 tarihinde tescil edilmiştir.



Elif B. AKIN
Enstitü Başkanı a.
Markalar Dairesi-Başkanı

TÜRK PATENT [] ENSTİTÜSÜ

ISBN: 978-605-9447-05-8

Baskı: Kutlu & Avcı Ofset Ltd. Şti.
Antalya-2017

© Tüm hakları saklıdır.

Birlikte
çok gzeliz.



ANTALYA'DA DEĞERLER EĞİTİMİ





"15 Temmuz Şehitleri'ne ithaf edilmiştir..."



Bir millet, zenginliđiyle değil, ahlak deđeriyle olđulür.

K. Atatürk

ÖNSÖZ

Neden Değerler Eğitimi?

Sosyal, ekonomik ve teknoloji alanında yaşanan hızlı gelişmeler ve değişimler, toplumları zenginleştirmekte, bireyin yaşam biçimini de bir o kadar kolaylaştırmaktadır. Yaşanan tüm bu gelişmeler ve hızlı değişimin; bireyin ve toplumların olumsuz etkileşimlerine, değerler ve kültürel alanda bozulma ve dejenerasyonlara neden olduğu da hepimizce bilinen bir gerçektir.

Özellikle; şiddet içeren televizyon programları, bilgisayar oyunları ve filmler, güvenli olmayan internet siteleri, yükselen şiddet eğilimleri, doğru olmayan davranışlar (yalan söyleme, kopya çekme ve hırsızlık), anne babaya karşı gelme, iş ahlakında düşüş, kişisel ve toplumsal sorumluluk bilincinde azalma, kendine zarar verici davranışlarda bulunma (madde bağımlılığı ve intihar olaylarındaki artışlar) değerler ve kültürel alandaki bozulmalara örnek olarak verilebilir ve bu sorunlar Değerler Eğitimi ile doğrudan ilişkilidir. Bu nedenlerden dolayı okullarda, ailede ve toplumda doğal olarak değerlerimiz süratle gündemdeki yerini almaktadır.

Dünyanın en önemli turizm merkezlerinden birisi olmasının yanı sıra, aynı zamanda bir tarım kenti hüviyetini de koruyan Antalya'da, bu iki özelliğine bağlı olarak, gerek 80 ilimizden, gerekse onlarca ülkeden her yıl ortalama 10.000 (on bin) öğrenci Antalya eğitim camiasına dâhil olmaktadır. Olaya eğitim açısından bakıldığında, değişik sosyo-kültürel ve ekonomik yapıda, binlerce insanın aynı ortak paydada buluşturulması, Değerler Eğitimi sayesinde mümkündür.

Değerler Eğitiminin Temel Amacı;

*Öğrencilerimizi, millî, manevi ahlaki, ve evrensel değerlere bağlı, sabır ve hoşgörüyü vazgeçilmez bir davranış olarak benimsemiş bireyler olarak topluma kazandırmak, teknoloji alanındaki gelişmelere karşı duyarlılığını koruyan ve takipçisi olan, teknolojiyi bilinçli kullanabilen ve kendini bu alanda geliştirme bilincine sahip bir birey olarak, toplum hayatındaki yerini almasını sağlamak,

*Antalya'da arzulanan Kent Kültürünün oluşturulmasına katkı sağlamak,

*Öğrencilerimizin kendilerine; toplumun ve dünyanın bir parçası olduklarına inandırmak, ailesine, çevresine karşı sorumluluklarını öğrenmelerini sağlamak, yaşadığı toplumda sosyal devlet ve eşitlik ilkesini benimsetmek,

*Özellikle öğrencileri bedeni, zihni, ahlaki, manevi, sosyal ve kültürel nitelikler yönünden geliştirmeyi, demokrasi ve insan haklarına saygılı olmayı, çağımızın gerektirdiği bilgi ve becerilerle donatarak geleceğe hazırlamaktır.

Değerler Eğitiminin Temel Hedefi;

Türk toplumunun geleceği sağlıklı ve sağlam karakterli iyi yetişmiş insanlarla gerçekleşir. Bu nedenle öğrenim çağındaki her çocuğumuzun, değerlerini kazanmış, bu değerleri yaşam biçimine dönüştürme beceresine sahip bireyler olarak yetiştirilmesi, bu projenin en temel hedeflerindedir.

Değerler Eğitimi sayesinde ki çocuklarımız; yaşadıkları toplumun kültürünü öğrenerek, aitik duygusu kazanır ve geliştirir. Değerler Eğitimi, dolayısıyla farklı kültürlerin kaynaşmasında önemli bir rol oynar. Çocuklar ve gençler kişilik yapılarını geliştirirken, sağlıklı kişiliğin temel taşlarını oluşturan toplumsal ve evrensel değerlerin kazanılması da çok önemlidir. Öğrencilerin toplumsal ve evrensel değerlerle donanmış ve bu değerlerle yaşamayı, yaşam biçimi haline getirmiş bireyler olarak yetiştirmek projenin vazgeçilmez diğer bir hedefidir.

Yaşamımızda bizleri yönlendiren pek çok değer vardır. İnsanlar yaşamlarının her noktasında, zihinlerindeki bilinçli/bilinçsiz çeşitli değerleri davranışa dönüştürürler. Bu nedenle değerler “tutumlar ve davranışlarla” yakından ilişkilidir, onlara yön verir.

Değerler Eğitiminde bireyin kendi kendini tanınması, kendiyle uyum içinde olması, düşünüş ve hareketlerinde tutarlı olması hedeflenmiştir. Bu hedeflere ulaşmak için bilinçli ve planlı bir öğrenme ortamının oluşturulması gerekir. Değerler Eğitimi, öğrencilerin iç motivasyonlarını geliştirmelerine, neyin doğru olduğuna yönelik yorum yapmalarına ve bunu davranışa dökmelerine olanak sağlar.

Değerler Eğitiminde model olmak ve bireylerin değerleri yaşayarak kazanmalarını sağlamak çok önemlidir. Yönetici ve öğretmenlerin kişiliği, rol-model olma özelliği bu aşamada çok önemlidir. Değerler Eğitimi okul ve aile ortamında uygun bir dil ve teknikle verilirse doğru kimlik oluşturma eğitimine dönüşebilir. Değerler Eğitimi; bireyin kendini gerçekleştirmesini, kendine ve topluma yararlı hale gelmesini, ortaya çıkan sorunlara çözüm bulabilmesini, problem çözme yeteneğini kazanabilmesini, bireyin kendine ve çevresine önem vermesini sağlar.

Eğitimin gerçekleştirilmesi aşamasında, okulda hazırlanacak bir Çalışma Takvimi önem arz etmektedir. Okulların planlı bir şekilde öğrencilerin de fikrini alarak oluşturacakları çalışma takvimi uygulamada sağlıklı olacaktır. Özellikle Türk Milli Eğitimin Genel ve Özel Amaçları ile Temel İlkeleri doğrultusunda, evrensel hukuka, demokrasi ve insan haklarına uygun; aktif öğrenme ve demokratik kurum kültürü anlayışıyla yürütülmelidir.

Bu çalışmaları çeşitli materyal ve tekniklerle desteklemek gerekmektedir. Özellikle Görsel Materyallerle desteklenmesi davranışların daha kalıcı hale gelmesini sağlamaktadır. İl Milli Eğitim Müdürlüğüne üretilen ve geliştirilen materyallerle sınırlı kalmayıp, öğrencilerin, velilerin ve öğretmenlerin de özgün materyal üretimine katkı sağlamaları ya da izledikleri bir görsel materyalin paylaşılmasını sağlamaları çok önemlidir. Böylece zengin ve anlamlı bir Değerler Eğitimi Arşivi oluşturulabilecektir. Bu nedenle İl Milli Eğitim Müdürlüğü görsel materyal hazırlamakta ve okullarımıza göndermektedir. Öğrenciye, öğretmene, yöneticiye ve velilere yönelik olarak hazırlanan görsel materyallerin sınıf ortamında nasıl işleneceğine dair Etkinlik Planları da görsel materyaller ile birlikte tüm okullarımıza gönderilmektedir.

Arşivin geliştirilmesi, paydaşların etkin rol alması amacıyla, görsel üretime yönelik Genç Çınarlar Kısa Film Yarışması düzenlenmektedir. Dereceye giren eserler, öğretim yılı sonunda düzenlenen törende ödüllendirilmektedir. Ayrıca okullarımızda özgün olarak üretilen görsel materyaller, İl İnceleme ve Değerlendirme Ekibinin değerlendirmelerinden sonra, paylaşılmaya değer görülenler, tüm okullarımızla paylaşılarak üretilen görsel materyallerin görünürlüğünü artırmaktadır.

Değerler Eğitimi ile geçmişten gelen ve geleceğe aktarılan kültürel değerlerimizin yaşatılması, benimsenmesi, öğrencilerimize bir insan ve bir vatandaş olarak ayrıcalık kazandırarak, kişiliklerini oluştururken önemli yapıtaşları olacaktır.

“Sevgi, Saygı, Barış, Güven, Dostluk, Dürüstlük, İyilik ve Hoşgörü, Yardımlaşma ve İşbirliği, Özgüven, Vatansızlık” gibi temel değerlerin yanı sıra, iyi vatandaş iyi insan olarak bu değerleri yaşam biçimi haline getirmiş bireyler, yarınlarımızın sağlıklı toplumunu oluşturacaktır. Geleceğini güvence altına almak isteyen bir toplumun, en büyük yatırımı genç kuşaklara Değerler Eğitimi vermesiyle gerçekleşecektir. Çıktığımız bu yolda tüm yönetici ve öğretmenlerimize gayret ve çabalarından dolayı teşekkür ediyoruz.

Kılavuz Kitapta Neler Değişti?

*Okullardaki ders programlarının genel ve özel kazanımlarına yönelik olarak, Değerler Eğitimi kazanımları ele alınmıştır. Etkinlik-Kazanım indeksinin yer aldığı, hangi etkinliğinin, hangi kazanımı amaçladığı bu çalışma ile görülebilecektir. Bu anlamda indeks yol gösterici olacaktır. Tüm değerler işlendiğinde, en çok hangi kazanımın ele alındığı, hangisinin daha az işlendiği bu endeks sayesinde görülebilecektir.

*Uygulama ve Ödül Yönergesi yenilenerek, tek bir başlık altında toplanmıştır. Ayrıca, belirlenen değerlerin okulların bulunduğu çevre ve öğrenci düzeyine göre ele alınması, çalışma takviminde aylara bölünmesi, istenilen değerlerin ihtiyaca göre tekrar edilmesi önerilmiştir. Kullanılan formlar yenilenerek uygulamada kolaylık getirilmiştir.

*Ödüllendirmeye özellikle önem verilmiştir. İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerimiz yerel bazlı olarak, ödül müessesesini işletebileceklerdir. İlçe okullarında uygulanan ve ödüllendirmeye değer görülen etkinlik örnekleri ve bu etkinlikleri hazırlayan yönetici ve öğretmenler, ilçe komisyonunun inceleme ve uygun görmesine bağlı olarak, Kaymakamlık Makamınca ödüllendirilmeleri yönünde teklifte bulunabileceklerdir. İlçe/okul müdürlükleri yönerge ekinde yer alan matbu belgeleri kendi inisiyatiflerinde ödül amaçlı kullanabileceklerdir. Değerler Eğitimi Faaliyetlerinin toplumun tüm katmanlarına yansımaları, eğitim camiası sayesinde gerçekleşecektir.

Öğretmen ve öğrencilerimizin sürece sağlıklı katılımları “ödül ve motivasyonun” sağlıklı işletilmesi ile mümkündür. Her ilçenin, okul ve kurumunu öncelikle kendi iç bünyesinde ve kulvarında Ödüllendirme yetkisi vardır. Bu yetkinin ilgili makamlarca yerinde, zamanında ve bilinçli olarak kullanılması, Değerler Eğitimi alanında yürütülen çalışmalara ciddi manada ivme kazandırılacaktır.

“Tarihe damgasını vurmuş kişiler ve olaylar, önem arzeden örnek şahsiyetler” etkinliklere örnek olması bakımından özet olarak yer verilmiştir. Bu başlıkların yeni ve özgün görsel materyal üretimine de katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

“Değerler Eğitimi faaliyetlerinin başladığı ilk günden itibaren anlatıldığı” yeni bir bölüm kitaba dâhil edilmiştir. İl dışından atanan yönetici ve öğretmenlerimize sürecin başlangıcından itibaren çalışmalarını tanımları, en kısa zamanda bu faaliyetleri benimsemelerine katkı sağlayacağı düşünülmüştür.

İl genelinde uygulanan etkinlikler, okullarda üretilen ve uygulanan etkinlik örnekleri değerlendirilerek “güncel bir çerçevede” öğretmen ve yöneticilerimizin paylaşımına sunulmuştur. Etkinliklerin içerik tasarımları eğitimdeki yenilikler doğrultusunda hazırlanmıştır. Antalya’da Değerler Eğitimi faaliyetlerinin başlangıcından bugüne, her zaman akademik destekli olarak yürütülmesine özen gösterilmiştir.

2011 yılından bu yana il genelinde akademik destekli devam edegelen Değerler Eğitimi projemiz, 2015 MEB Eğitimde Yenilikçilik Ödülleri Yarışmasında 1.047 proje arasından Türkiye Birincisi olma başarısı göstermiştir. Ayrıca birçok il ve ilçemizin, projemizi uygulama arzusu ve eylemi, yapılan çalışmaların ve verilen emeğin değerini ortaya koymaktadır. Bu bağlamda Akdeniz Üniversitesi Eğitim Fakültesi, İlahiyat Fakültesi, İletişim Fakültesi, Güzel Sanatlar Fakültesi başta olmak üzere, katkı koyan tüm akademisyenlerimize teşekkür borçluyuz. Ayrıca İl Milli Eğitim Müdürlüğü ailesi olarak katkı sağlayan tüm ekip arkadaşlarımıza da özellikle teşekkür ediyor, başarılı çalışmalarından dolayı kutluyoruz. Yeni Kılavuz Kitabımızın tüm eğitim camiamıza yararlı bir kaynak olmasını temenni ediyoruz.

Saygılarımızla.....

Mehmet KARAKAŞ

İl Milli Eğitim Müdür Yardımcısı

Değerler Eğitimi İl Koordinatörü

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ	7
Sn. MÜNİR KARALOĞLU / ANTALYA VALİSİ	12
Prof. Dr. MUSTAFA ÜNAL / AÜ REKTÖRÜ	13
YÜKSEL ARSLAN / İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRÜ	14
VİZYONUMUZ	15
BAŞLANGIÇTAN GÜNÜMÜZE DEĞERLER EĞİTİMİ	17
DEĞERLER EĞİTİMİ UYGULAMA VE ÖDÜL YÖNERGESİ	41
ORGANİZASYON ŞEMASI	42
UYGULAMA VE ÖDÜL YÖNERGESİ	43
KURUL - KOMİSYON / OLUŞUM - GÖREV VE SORUMLULUKLAR	45
İLÇELERDE YÜRÜTÜLECEK ÇALIŞMALAR	47
ÖDÜL ESASLARI	52
UYGULAMALAR ANA DEĞERLER / ALT DEĞERLER	54
GÖRSEL MATERYALLERİN ÖNEMİ KULLANIMI VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR	56
DİĞER HÜKÜMLÜLÜKLER /YÜRÜRLÜLÜK VE YÜRÜTME	60
ÇALIŞMA PLANI (OKULÖNCESİ-İLKOKUL)	61
ÇALIŞMA PLANI (ORTAOKUL-LİSE)	63
DEĞERLERİMİZİN TANIMI VE ÖRNEK ETKİNLİKLER	65
ALTIN SAYFA	155
KAZANIMLAR	172
KAZANDIRILACAK BECERİLER	176
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	182
PLANLAMADA YÖNTEM VE TEKNİK	187
KAYNAKÇA	191



Tarihçe

ANTALYA MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

Cumhuriyet'ten Önce

Medreseler

Cumhuriyet'ten önce Antalya merkezinde 19 medresenin bulunduğu tespit edilmiştir. Bu medreselerden biri hariç hepsi harap olmuştur. Selçuklular'dan kalma Karatay medresesi 1965 yılında onarılmışsa da tekrar onarılmaya muhtaçtır. Akseki'nin merkezinde ve birçok köyünde medreselerin olduğu, Alanya ilçesinde beş, Elmalı' da sekiz, Gazipaşa'da dört, Gündoğmuş'ta dört, Korkuteli'nde bir, Kumluca'da iki, Manavgat'ta beş, Serik'te dokuz medresenin varlığı bilinmektedir.

Okullar

Merkez ilçede yedi ilkokul ile eğitim öğretim hayatının devam ettiği bilinmektedir. Rumi 1314 (1898) yılında bugünkü adıyla Antalya Lisesi "Beş Sınıflı Liva İdadisi" adı altında eğitim ve öğretime başlamıştır. 1916 yılında Liva İdadisinin adı "Sultani" olarak değiştirilmiş ve tek devrelik bir sistem uygulanmıştır. 1917'de Sultani'ye bir sınıf daha eklenerek okulun öğretim süresi on yıla çıkarılmıştır.

Ayrıca; Akseki'nin köyleri ve merkezinde ilkokullar vardı. Elmalı'da iki ilkokul, Gazipaşa'da bir ilkokul, Kaş'ta yedi, Korkuteli'nde iki, Kumluca'da bir, Serik'te de iki ilkokul öğretim yapmıştır. Merkez ilçede 1915-1916 öğretim yılında bir Darül Muallimin Okulu açılmış ve 1922- 1923 öğretim yılı sonunda kapatılmıştır.

Cumhuriyet Dönemi

Cumhuriyetin ilanından sonra Antalya, Burdur ve Isparta vilayetleri bir bölge haline getirilerek "Maarif Emirliği Teşkilatı" kurulmuş, başına Edebiyat Tarihçisi ve Eleştirmeni İsmail Habib (Sevük) Bey getirilmiştir. Bir süre devam ettikten sonra bu teşkilat kaldırılmış, 1931 yılında ise Maarif Müdürlükleri kurulmuştur. Cumhuriyet Dönemi'nde ilk mesleki okul, 1939 yılında Akşam Kız Sanat Okulu olarak açılmıştır. Bugünkü anlamda ilk ortaokul 1926, ilk lise 1933 yılında ise (ANTALYA LİSESİ) eğitim-öğretime başlamıştır. Antalya ilinde okuma yazma bilen nüfusun oranı ülke genelinde olduğu gibi her iki cinsiyet için de sürekli artış göstermektedir. Okuryazarlık oranı gün geçtikçe artmaktadır.



ERDEMLİ, AHLÂKLİ İNSAN YETİŞTİRMEK

Günümüzde sosyal, ekonomik ve kültürel alanlarda yaşamı kolaylaştıran memnuniyet verici gelişmeler, toplum hayatımızı olumsuz yönde etkileyen bir takım sorunları da beraberinde getirmiştir. Birey, aile, toplum ve dünyayı tehdit eder hale gelen sorunların çözümünde; devlet olarak, kendi eğitim programlarımız çerçevesinde Ar-Ge çalışmaları ve proje destekli faaliyetlerle yeni çözümler üretmekteyiz. Hiç şüphe yok ki, "Türk toplumunun temelini oluşturan geleneksel aile yapısı, milli, ahlaki ve kültürel değerlerimiz" bu alandaki en önemli referans kaynaklarımızdır.

Geleceğimizin teminatı olan çocuklarımız ve gençlerimizi; "Bilgi, beceri ve olumlu davranışlar kazandırmanın yanı sıra, dengeli, sağlıklı kişilik yapısına sahip, eğitilmiş, sosyal, erdemli insanlar" olarak yetiştirmek en asli görevlerimizdendir.

Cemiyet hayatımızda, insanları birbirine bağlayan mutluluk ve huzuru sağlayan, tehditlerden koruyan, insani, ahlaki değerlerimizle, evrensel değerlerin, toplumu oluşturan tüm bireylere kazandırılmasında, Değerler Eğitimi'nin rolü tartışma götürmez bir gerçektir.

Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün, "Hiç şüphesiz ki Antalya dünyanın en güzel yeridir." veciz sözünde ifadesini bulan ve dünya turizminin başkenti olarak kabul edilen ilimizde, her yıl binlerce öğrenci eğitim sistemine dahil olmaktadır. Milyonlarca turist misafir edildiği Antalya'da, Değerler Eğitimi alanında yürütülen çalışmaları takdire şayan buluyorum.

Farklı sosyo-kültürel yapıya mensup insanların, karşılıklı etkileşimlerden dolayı yaşanan olumsuzluklara karşı; özümüzün, değerlerimizin, erdemlerimizin yaşanması ve yaşatılması için, Değerler Eğitimi çalışmalarına herkesin katkı sağlamasını bekliyorum.

Değerler Eğitimi faaliyetlerinde görev alan tüm yönetici ve öğretmenlerimizi, emeği geçen herkesi gönülden kutluyor, başarılı çalışmalarının devamını diliyorum.

Münir KARALOĞLU

Antalya Valisi



DEĞERLERİMİZ

Eğitim; en önemli ve en öncelikli sorunlarımızdandır. Tarihin hangi dönemini incelersek inceleyelim, insanoğlu hiçbir zaman mevcut durumla yetinmeyerek, hep daha ileri ve daha yükseğe ve sonsuza doğru ulaşmanın çabası ve gayreti içerisinde olmuştur. İnsanını eğitemeyen ve geleceğe hazırlayamayan toplumlar ve milletler hep ezilmeye, başkaları tarafından yönetilmeye, mahkum olmuşlardır.

Bireyin eğitimine önem veren toplumlar, her zaman dünyanın efendisi olma yolunda ilerleme kaydetmişlerdir. Eğitimli ve sosyal bireyler, temsil ettikleri toplumların ve milletlerin itici gücü ve lokomotifi konumundadırlar. Millet olmanın en temel özelliği; milli, manevi, ahlaki, kültürel ve tarihsel değerlerin varlığı, devamlılığı ve korunması bilincinin yerleşmiş olmasında gizlidir. Geleneksel yapıyı; koruyan, çağın gereklerine uygun olarak geliştiren, nesilden nesile aktarabilme kabiliyetine haiz milletler, her zaman güçlü devletler kurmanın onurunu yaşamışlardır. Sürekli gelişen ve değişen dünyamızda teknoloji alanında yaşanan gelişmeler tüm insanlığa kolay bir yaşam biçimi sunmanın yanı sıra birçok olumsuzluk, toplumsal ve kültürel dezenformasyonu da beraberinde getirmiştir. Elbette ki gelişmelerin gerisinde kalamayız. Türk toplumunu ayakta tutan yegane temel taşı geleneksel aile yapımızdır.

Çocuklarımızı ve gençlerimizi yaşanan olumsuzluklardan en az hasarla kurtarmamız için elimizdeki hazineyi, yani geleneksel yapıyı, aile kavramını, milli, manevi, ahlaki değerlerimizi tarihe mal olmuş hadiseler ve şahsiyetleri çok iyi değerlendirmeliyiz. Bu tespit ve yaklaşımlarımıza dayalı olarak, eğitim sistemimiz çerçevesinde, kültürümüzün çok yönlü olarak işlenmesi, yeni nesillere aktarılması önem arz etmektedir. Tüm paydaşların aynı ortak paydada buluşabildiği, farkındalıkların ortadan kaldırıldığı bir değerler manzumesinin oluşturulması temel hedefimiz olmalıdır. Bu noktada, Türkiye'nin geleceğine ışık tutabilme becerisine sahip idealist eğitimcilerin rolü ise asla tartışma götürmez bir gerçektir. Antalya'da kurumlar arası işbirliğinde yürütülmekte olan Değerler Eğitimi faaliyetleri, ilin eğitim vizyonuna katkı sağlamaktadır. Bundan sonraki süreçte de Antalya İl Milli Eğitim Müdürlüğü ile eğitimin her alanında işbirliği içerisinde de olmaya devam edeceğiz.

Bu itibarla, gerek üniversitemiz bünyesinde, gerekse İl Milli Eğitim Müdürlüğü bünyesinde Değerler Eğitimi Faaliyetlerini; arzulanan uyum, ahenk ile, birlik, beraberlik içerisinde fedakârca yürüten tüm ekip üyesi arkadaşlarımızı yürekten kutluyor, faaliyetlerin başarıyla devamı dilek ve temennisiyle saygılar sunuyorum.

Prof. Dr. Mustafa ÜNAL
Akdeniz Üniversitesi Rektörü



DEĞERLER EĞİTİMİ'NİN ÖNEMİ

Türk toplumunu ayakta tutan en temel yapı taşı ailedir. Bireyin ve ailenin eğitiminde; “İyi, doğru ve güzele yönelik olarak yürütülen her türlü etkinlik” toplumun gelişmesini sağlamakta, yaşam standartlarının iyileştirilmesine katkı koymaktadır.

Çocuklarımızın ve gençlerimizin; milli, manevi, ahlâki, kültürel ve evrensel değerlere bağlı, özgüveni yüksek erdemli insanlar olarak toplum hayatındaki yerlerini almaları büyük önem arz etmektedir.

Valiliğimiz koordinesinde, Müdürlüğümüz ve Akdeniz Üniversitesi işbirliğinde 2011-2012 eğitim öğretim yılından bu yana, il genelinde başarıyla yürütülmekte olan Değerler Eğitimi'nin temel amacı; her öğrencimizin, eğitimin millilik vasıflarına haiz, saygı, sevgi ve hoşgörüyü bezenmiş bireyler olarak topluma kazandırmaktır.

Değerler Eğitimi faaliyetlerinin Antalya il genelinde uygulanmasında, Sayın Valimizin destek ve katkıları tartışılmazdır. Bu bağlamda; okulöncesi, ilkokul, ortaokul ve ortaöğretim seviyesinde yürütülecek olan etkinlikler, Antalya'da arzulanan **Kent Kültürünün** oluşturulmasına katkı sağlayacaktır. Değişen ve gelişen şartlara göre yeniden revize edilen **Kılavuz Kitap** okullarımızda önemli bir kaynak olmayı sürdürecektir.

Değerler Eğitimi çalışmalarının toplumsal ihtiyaçlarımıza cevap vereceği inancındayım. İstenilen hedeflere kolay ulaşılabilmesi bakımından, okulda verilen eğitimin ailede devamlılığı sağlanmalıdır. Bu bağlamda, anne ve babalara büyük görev düşmektedir. Değerler Eğitimi'nin sağlıklı bir şekilde yürütülmesi, Antalya'nın eğitim başarısının artışına da önemli ölçüde katkı sağlayacaktır.

En başta emeği geçen tüm mesai arkadaşlarıma, Akdeniz Üniversitesi camiasına, Sivil Toplum Kuruluşlarına ve katkı koyan herkese teşekkür eder, başarılar dilerim.

Yüksel ARSLAN

İl Milli Eğitim Müdürü



Vizyonumuz

Eğitim öğretim programları çerçevesinde, tüm gelişim alanlarında hedeflenen düzeye erişmiş her birey, ülkesine ve insanlığa katkıda bulunabilecek seviyededir.

Bu çerçevede proje vizyonumuz;

*Milli, manevi, ahlaki, kültürel ve evrensel değerlere bağlı, yüreği vatan, bayrak ve insan sevgisi ile dolu, saygılı, özgüveni yüksek, araştıran, sorgulayan, sağlıklı analiz yapabilen ve keşfeden, duygu ve düşüncelerini ifade edebilen, aile ve arkadaşlık ilişkilerine önem veren, paylaşmayı bilen, doğaya ve çevreye duyarlı, üretken bireyler yetiştirilmesi ve Antalya'da arzulanan "**Kent Kültürü**"nün oluşturulmasına katkı sağlamaktır.*





*Başlangıçtan Günümüze
Antalya'da Değerler Eğitimi*

Değerler eğitimi faaliyetleri 2011-2012 eğitim öğretim yılında Antalya Valiliği koordinesinde, Müdürlüğümüz ve Akdeniz Üniversitesi işbirliğinde başlatılmıştır. Başladığı günden itibaren yapılan tüm çalışmalarla faaliyetler belli bir olgunluğa erişmiştir. Yapılan çalışmalar il genelinde birlik ve beraberlik içerisinde yürütülmekte ve olumlu kazanımlar elde edilmektedir.

YAPILAN ÇALIŞMALAR

1- ÇALIŞTAY (7-8 NİSAN 2011)



Akademisyenlerin katılımı ile 7-8 Nisan 2011'de Eğitim Çalıştayı düzenlenmiş, ardından, İl Milli Eğitim Müdürlüğünce oluşturulan komisyonların, yaklaşık 4 ay süren çalışmaları sonucunda; Okulöncesi için 7, İlköğretim için 24, Ortaöğretim için 9 ayrı Değer tespit edilmiştir.

5/08/2011 tarihinde basın toplantısı ile çalışmaların başlatıldığı kamuoyuna duyurulmuştur.

Kurul ve komisyonların hazırladığı Uygulama Talimatı, Kılavuz Kitaplarla birlikte 2011-2012 öğretim yılında il genelinde tüm okullarımızda uygulamaya geçirilmiştir.

2- İLÇE SORUMLULARININ YETİŞTİRİLMESİ (22-23 Kasım 2011)



Değerler Eğitimi çalışmalarının, İl genelinde daha organize ve etkin biçimde yürütülebilmesi amacıyla gönüllülük esasına dayalı olarak, **her 500 öğretmene 1 öğretmen düşecek şekilde**; Okulöncesinden 19, İlköğretimden 28, Ortaöğretimden 24 olmak üzere, Toplam 71 öğretmen Değerler Eğitimi İlçe Sorumlusu olarak görevlendirilmiştir.

3- KILAVUZ KİTAPLARIN HAZIRLANMASI VE BASILMASI ve PAYLAŞILMASI



İl Milli Eğitim Müdürlüğünce oluşturulan komisyonlar tarafından "Okulöncesi, İlköğretim ve Ortaöğretim" seviyesinde üç ayrı Kılavuz Kitap hazırlanarak 30.000 adet bastırılmış ve İl genelinde tüm yönetici ve öğretmenlere gönderilmiştir.

Cumhurbaşkanlığı, Başbakanlık, T.B.M.M. Başkanlığı ve tüm kabine üyelerine, Milli Eğitim Bakanlığı merkez teşkilatı üst düzey yöneticilerine, 81 İlin Vali ve Milli Eğitim Müdürlerine, Ulusal ve yerel bazdaki tüm gazete, dergi ve televizyonların genel yayın yönetmenleri ve editörlerine, Türkiye genelinde bulunan üniversitelerin Eğitim Fakültesi Dekanlıklarına, İl genelinde görev yapan tüm yönetici ve öğretmenlere, Müdürlüğümüz iletişim adres ve telefonlarına gelen talepler doğrultusunda muhtelif İl, İlçe Milli Eğitim Müdürlükleri ile değişik illerde görev yapan eğitim denetmenleri, okul yöneticileri ve öğretmenlere gönderilmiştir.

4- KILAVUZ KİTABIN GÜNCELLENMESİ



Değerler Eğitimi çalışmalarında kullanılmak üzere 2011-2012 eğitim öğretim yılında «*okulöncesi, ilkokul, ortaokul ve lise*» ler için ayrı ayrı hazırlanan Kılavuz Kitaplar, uygulamada birlik ve beraberliğin sağlanması, daha kolay anlaşılabilir olması için tek kitaba dönüştürülmüştür.

7- GENÇ ÇINARLAR KISA FİLM YARIŞMASI



Öğrencilerin yaratıcı, araştırmacı, esnek, entelektüel, merak sahibi, yenilikçi ve ekip çalışması yapabilecek niteliklerde yetişmeleri için yapılandırıcı bir anlayışla yeniden geliştirilen “Öğretim Programlarına” paralel olarak;

- Antalya 'da Değerler Eğitimi faaliyetlerini yaygınlaştırmak,
- Farkındalık yaratabilecek iyi etkinlik örneklerinin gün yüzüne çıkartılmasını sağlamak ve çoğaltmak,
- Değerler Eğitimi alanında yürütülecek faaliyetlerin daha sağlıklı ve sorunsuz olarak icra edilmesini sağlamak,
- Öğrencilerin girişimcilik becerilerini artırmak,
- Okullarda öğrenciler arası karşılıklı hoşgörü ve dayanışmayı artırmak,
- Genç kuşaklara aktarılması sağlamak amacıyla, ilk olarak liseler arası olmak üzere 2012-2013 öğretim yılında başlatılmıştır. Daha sonra yapılan memnuniyet anketlerinde ilkökul ve ortaokul seviyesinde de gerçekleştirilmesi kararı alınmıştır.

Yarışma şartnamesinde, hedef kitle yarışma takvimi, jüri üyeleri, değerlendirmeye esas puanlama, ödül kategorileri ve türleri, katılım şartları yer almaktadır.

Genç Çınarlar Kısa Film Yarışması değerlendirmeleri; üniversitenin Radyo Televizyon Bölümü ve Güzel Sanatlar Bölümü akademisyenlerinden ve yine Güzel Sanatlar lisesi Radyo Televizyon bölümü öğretmenlerinden oluşan SEÇİCİ KURUL tarafından, yarışma şartnamesinde çizilmiş sınırlar çerçevesinde kalınmasına özen gösterilerek adil olarak yapılmaktadır.

Öğrencilerin yarışmaya hazırlanırken zor şartlarda, teknik imkânları ve bütçesi kısıtlı hazırladıkları bir süreç olduğu da göz önünde bulundurulmuş eserleri teşvik etmek amacıyla, mevcut kategorilerde değişiklik yapılmadan, seçici kurulun uygun görüşleriyle çeşitli kategoriler eklenmektedir. Buna örnek olarak, 2015-2016 eğitim öğretim yılında Yeşilçam jüri özel ödülü, Burak ŞAHİN jüri özel ödülü olmak üzere iki farklı kategori eklenmiştir.



Mehmet Karakaş

Doç. Dr. Mustafa Fadıl Sözen

Arş Görevlisi Rana İğneci Süzen

Uzman Rıza Eren Bozkurt

Uzman Rıdvan Yücel

Serpil ERGÜNŞAH

Tuncer ÇETİNKAYA

Ali KOZAN

Antalya İl Milli Eğitim Müdür Yardımcısı

AÜ Güzel Sanatlar Fakültesi

AÜ Güzel Sanatlar Fakültesi

AÜ İletişim Fakültesi

AÜ İletişim Fakültesi

Antalya İl Milli Eğitim Müdürlüğü-ARGE

ATSO Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi

Hüsniye Özdilek Ticaret Meslek Lisesi

GENÇ ÇINARLAR KISA FİLM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

YARIŞMANIN ADI	GENÇ ÇINARLAR KISA FİLM YARIŞMASI
AMACI	<p>Antalya Valiliği koordinesinde, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve Akdeniz Üniversitesi işbirliğinde, Türk Millî Eğitim Sistemi'nin genel amaç ve temel ilkeleri doğrultusunda, öğrencilerin yaratıcı, araştırmacı, esnek, entelektüel, merak sahibi, yenilikçi ve ekip çalışması yapabilecek niteliklerde yetiştirilmeleri için yapılandırıcı bir anlayışla yeniden geliştirilen Öğretim Programlarına uygun olarak;</p> <ol style="list-style-type: none">1. Antalya'da Değerler Eğitimi faaliyetlerini yaygınlaştırmak,2. Milli, manevi, kültürel, tarihi ve evrensel değerler ile çevreye karşı duyarlı bireyler yetiştirmek,3. Öğrencilerde Değerler Eğitimi bilincini geliştirmek,4. Öğrencilerin sinema sanatını tanımalarını sağlamak, kısa film yapımını özendirmek, bu sayede Değerler Eğitimi faaliyetlerini destekleyici, daha fazla görsel materyal oluşturulmasını sağlamak,5. Öğrencilerin özgüvenlerini, estetik duyum ve beğenilerini geliştirmek,6. Duygu ve düşüncelerini, görsel sanat çalışmaları aracılığı ile sergileyebilmeleri için öğrencilere imkân tanımak,7. Öğrencilerin, ders dışı etkinliklerde, sanatsal çalışmalara ağırlık vermelerini ve bu yolla istenilen davranış değişikliklerini sağlamak,8. Ortak üretim sürecinde, "Paylaşma, hoşgörü, başkalarına saygı, bilginin davranışa dönüştürülmesi, kendini ifade edebilme, birlikte üretme, çıktılarını; akranlarına ve geriden gelen öğrencilere aktarılması" gibi kazanımları sağlamak.
HEDEFLER	<ol style="list-style-type: none">1. Değerler Eğitimi alanında yürütülen çalışmaların daha kaliteli, vizyoner hale getirilmesi, toplumun tüm katmanlarında arzulanan katılım ve desteğin sağlanması,2. Öğrencilerimizin sanat alanında yaratıcılık ve duyarlılıkları ile Değerler Eğitimi bilincinin geliştirilmesi, öğrencilere istenilen davranış değişikliklerinin kazandırılması,3. Tüm öğrencilerimizde Değerler Eğitimi Faaliyetlerini sahiplenme duygularını geliştirilmesi,
KONU	<ul style="list-style-type: none">» Sorumluluk» Saygı» İyilik ve Hoşgörü» Dürüstlük» Sevgi» Vatanseverlik» Barış» Özgüven» Yardımlaşma ve İşbirliği

	KONU	TARİH
YARIŞMA TAKVİMİ	Yarışma Şartnamesinin, tüm ilçelere gönderilmesi ve ilçe genelinde tüm okullarda görevli tüm yönetici, öğretmen, öğrenci ve velilere duyurulması	
	Şartname doğrultusunda hazırlık çalışmalarının başlatılması (danışman öğretmenler, ekipler, senaryo yazımı, görev ve sorumlulukların belirlenmesi, ilgililere tebliği vb.)	
	Film Çekme Çalışmalarının başlatılması	
	Kısa filmlerin okullar tarafından İlçe Milli Eğitim Müdürlükleri vasıtasıyla Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü'ne teslim edilmesi	
	Yarışmaya katılan kısa filmlerin Seçici Kurul tarafından değerlendirilerek derecelendirmenin yapılması	
	ÖDÜL TÖRENİ	
SEÇİCİ KURUL	Akademisyenler, İLMEM Proje Koordinatörü ve proje üyeleri	
DEĞERLENDİRME	KRİTERLER	PUAN
	SENARYO	30 Puan
	KAMERA KULLANIMI	30 Puan
	KURGU	10 Puan
	SES	10 Puan
	IŞIK	10 Puan
	MÜZİK	10 Puan
ÖDÜL KATEGORİLERİ	*Ortaokul ve Lise düzeyinde, 1,2 ve 3.lük olmak üzere, 3 (üç) ayrı kategoride değerlendirme yapılacaktır.	
	*İlk üç derece dışında "SEÇİCİ KURUL "un uygun görmesi halinde ; " Mansiyon, Burak Şahin Jüri Özel Ödülü, Jüri Teşvik Ödülü" olmak üzere, 3 (üç) ayrı kategoride daha derecelendirme yapılabilecektir.	

		DERECE	YÖNETMEN	SENARYO, OYUNCU VE DİĞER EKİP ÜYELERİ
ÖDÜL TÜRLERİ VE ÖDÜLLER	ORTAOKUL	BİRİNCİ	ÖDÜL TÜRLERİ İL YÜRÜTME KURULUNCA ŞARTLARA GÖRE HER YIL DEĞİŞİKLİK GÖSTERMEKTEDİR.	
		İKİNCİ		
		ÜÇÜNCÜ		
		MANSİYON, JÜRİ ÖZEL, JÜRİ TEŞVİK ÖDÜLÜ		
LİSE	BİRİNCİ			
	İKİNCİ			
	ÜÇÜNCÜ			
	MANSİYON, JÜRİ ÖZEL, JÜRİ TEŞVİK ÖDÜLÜ			
*Yarışmada derece alan filmlerin yönetmenlerine "Değerler Eğitimi Sembolü",				
*Danışman Öğretmene BAŞARI BELGESİ,				
*Okul Müdürlüklerine KATILIM BELGESİ, SEMBOL ve ÇEŞİTLİ HEDİYELER verilecektir.				



KATILIM ŞARTLARI:

1. Yarışmaya gönderilen filmler; 1739 Sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nda ifade edilen, "Türk Millî Eğitim Sisteminin Genel Amaçları ve Temel İlkelerine, eğitimin mana ve ruhuna uygun, Değerler Eğitimi faaliyetlerinin özü ile bağdaşır nitelikte" olmalıdır.
2. Yarışmaya; Antalya il genelinde bulunan, resmi-özel tüm ortaokul ve lise düzeyinde öğrenim gören tüm öğrencilerimiz katılabilir. Yarışmaya katılacak olan tüm öğrencilerin, Anne/Baba izni mutlaka alınmalıdır. Ancak 18 yaşından küçük öğrenciler için Başvuru Formunda mutlak suretle velinin imzası bulunacaktır.
3. Konular; Değerler Eğitimi faaliyetleri kapsamında belirlenen ana değerlere uygun, toplumun tüm katmanlarına etkili ve olumlu mesajlar verir nitelikte olmalıdır.
4. Senaryo; orijinal bir fikre dayanmalı, alıntı olmamalıdır. Filmler, klasik anlatı ve görsel öğelerin yanı sıra, animasyon ve grafik olarak da hazırlanabilir.
5. "Senaryo yazımı, film yönetmenliği, film çekimi" gibi önem arzeden görevler, tamamen öğrenciler tarafından yürütülecektir. Öğretmenler sadece Danışmanlık görevi yapabilirler.
6. Film süresi en fazla 10 (On) dakika olmalıdır. Her okul yarışmaya en fazla 5 (Beş) film ile katılabilir.
7. "Daha önce aynı film ile başka yarışmalara katılan ya da ödül alan kısa filmler" yarışmaya katılamazlar.
8. Filmlerin çekim kalitesi (Çözünürlüğü) en az 720 dpi olmalıdır.
9. Yarışmaya katılacak filmler, komisyona DVD formatında ve ikişer adet gönderilecektir. DVD'lerin üzerinde "Eserin adı, süresi, yönetmenin adı ve soyadı ile okulun adı ve iletişim bilgileri" açıkça belirtilecektir.
10. Yarışmaya katılan tüm filmlerin (Ödül alanlar ve yayınlanmaya uygun görülenler dahil) ticarî olmayan her türlü gösterim hakkı Antalya Millî Eğitim Müdürlüğü'ne aittir.
11. Yarışmaya gönderilen eserler iade edilmez.
12. Yarışmaya katılacak olan filmler 2 (iki) kopya halinde hazırlanır ve Onaylı Başvuru Formu ile birlikte DVD formatında gönderilir.
13. Her bir film başvurusu için; "Filmin senaryosu, yönetmenin özgeçmişi, fotoğraflı öğrenci belgesi" (tüm belgeler okul müdürü tarafından imzalı, mühürlü ve onaylı halde), İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü kanalıyla, 2 (iki) adet düzenlenmiş Başvuru Formu ekinde, doğru bilgilerle, sorunsuz, eksiksiz ve süresi içerisinde İl Millî Eğitim Müdürlüğüne gönderilir.
14. Seçici Kurul; takvim doğrultusunda yaptığı değerlendirmenin ardından, yarışma sonuçlarını İl Millî Eğitim Müdürlüğüne ait web sitesinde ilan eder.
15. "Yarışma Uygulama Esaslarına ve Katılım Şartlarına" uymayan filmler yarışma dışı kalır.

..... İLÇESİ BAŞVURU FORMU

OKUL	ADI	
	İLETİŞİM (ADRES / TEL / E-POSTA)	
OKUL MÜDÜRÜ	ADI VE SOYADI	
	TC KİMLİK NUMARASI	
	GSM NO / E-POSTA ADRESİ	
FİLMİN	ADI	
	SÜRESİ	
	KONUSU	
YÖNETMENİN	ADI SOYADI	
	TC KİMLİK NUMARASI	
	SINIFI / NUMARASI	
	GSM NO / E-POSTA ADRESİ	
YÖNETMEN 18 YAŞINDAN KÜÇÜK İŞE	VELİ / VASİNİN ADI SOYADI	(İMZA)
	GSM NO / E-POSTA ADRESİ	
	ADI VE SOYADI	
DANIŞMAN ÖĞRETMENİN	TC KİMLİK NUMARASI	
	GSM NO / E-POSTA ADRESİ	

FİLMDE GÖREV ALAN EKİP ÜYELERİ:

S.N.	TC. NO	ADI SOYADI	GÖREVİ	ÖĞRENCİ/ DİĞER	ÖĞRENCİNİN	İletişim Bilgileri
			(Senaryo, kamera, oyuncu, ses, ışık, müzik vb. belirtiniz)	(Öğrenci veya Dışarıdan Katılımcı Belirtiniz)	SINIFI/ NUMARASI	GSM / E-Posta
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

* Yönetmenin özgeçmişi, nüfus cüzdan fotokopisi, öğrenci olduğuna dair onaylı belge, 2 adet fotoğrafı ve senaryo Metni" başvuru formuna eklenecektir.

* Başvuru Formu, taahhütname ile birlikte 2(iki)'şer adet olarak teslim edilecektir.

Yukarıdaki bilgilerin doğruluğunu tasdik ederim

.. /.. /....

OKUL MÜDÜRÜ

(Adı Soyadı/İmza/Mühür)

TAAHHÜTNAME

20... - 20... eğitim öğretim yılı Antalya İl Milli Eğitim Müdürlüğü Genç Çınarlar Kısa Film Yarışması'na katılmak üzere yönetmenliğini yaptığımadlı filmimin; "Hiçbir yerden alıntı yapmaksızın, **1739 Sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'nda ifade edilen, "Türk Millî Eğitim Sisteminin Genel Amaçları ve Temel İlkelerine, eğitimin mana ve ruhuna uygun, Değerler Eğitimi faaliyetlerinin özü ile bağdaşır nitelikte** ve yarışma şartlarına uygun biçimde hazırlandığını, gayri ahlaki ve herhangi bir siyasi içerik olmadığını, doğabilecek her türlü yasal sorumluluğun şahsıma/çocuğuma ait olduğunu, katıldığım filmin ödül alması ya da gösterime uygunluğuna karar verilmesi halinde telif haklarının Antalya İl Milli Eğitim Müdürlüğüne ait olduğunu" taahhüt ederim.

Başvuranın (Yönetmen) Adı Soyadı	
Tarih	
İmza	

Veli/Vasinin Adı Soyadı	
Tarih	
İmza	

Yukarıda taahhüt edilen hususların ve taahhütte bulunan kişiler ile diğer kişilere ait bilgilerin doğruluğunu tasdik ederim.

...../...../ 20...

.....

Okul Müdürü

(İmza/Mühür)

1. GENÇ ÇINARLAR KISA FİLM YARIŞMASI / 2013



2013 yılında düzenlenen yarışmaya 76 kısa film katılmış, gerçekleştirilen ödül töreninde 9 kısa film ödül almıştır.

2. GENÇ ÇINARLAR KISA FİLM YARIŞMASI / 2014



2014 yılında düzenlenen yarışmaya 26 kısa film katılmış, gerçekleştirilen ödül töreninde 11 kısa film ödül almıştır.

3. GENÇ ÇINARLAR KISA FİLM YARIŞMASI / 2015



2015 yılında, ilk olarak ilkokul ortaokulların da katılımıyla düzenlenen yarışmaya ilkokullardan 39, ortaokullardan 50, liselerden 63 olmak üzere toplam 153 kısa film katılmış olup, 04 Haziran 2015 tarihinde dereceye giren toplam 19 filme ödül almıştır.

4. GENÇ ÇINARLAR KISA FİLM YARIŞMASI / 2016



2016 yılında gerçekleşen ödül törenine 104 okulumuzdan 145 film başvurusu yapılmıştır. 16 okul dereceye girmeye hak kazanmıştır. **Yeşilçam Özel Ödülü** ve **Burak ŞAHİN Jüri Özel Ödülü** bu yıl ilk kez verilmiştir.



4. Genç Çınarlar Kısa Film Yarışması / Onur Konuğu Ediz HUN Sinema Sanatçısı

8- ANKET ÇALIŞMALARI



ANKET -1 (29 MAYIS - 08 HAZİRAN 2012)

İl genelinde 1.240 yönetici, 8.796 öğretmen, 41.184 öğrenci, 21.577 veli olmak üzere toplam 72.797 kişi ankete katılmıştır. Memnuniyet oranı %76'dır.

ANKET -2 (07- 11 OCAK 2013)

Çalışmaya 19 ilçeden 5.807 yönetici ve öğretmen, 26.371 öğrenci, 16.622 veli olmak üzere toplam 48.880 kişi katılmıştır. Görüş ve öneri sonuçlarına göre katılımın üst düzeyde olduğu gözlemlenmiştir. Katılımcıların kendi el yazısı formları bozulmaksızın kitaplaştırılmış ve tüm paydaşlarla paylaşılmıştır.

ANKET -3 (17 - 28 ŞUBAT 2014)

Elektronik ortamda düzenlenen ankete 4.153 kişi katılmıştır. Kılavuz Kitabın revize edilmesi önerilmiş olup memnuniyet oranı %84'tür.

9- ULUSLARARASI ANTALYA DEĞERLER EĞİTİMİ SEMPOZYUMU (28-29 MAYIS 2013)



Değerler Eğitimi faaliyetlerinin desteklenmesi amacıyla; 28-29 Mayıs 2013 tarihlerinde, Antalya Valiliği koordinesinde, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve Akdeniz Üniversitesi işbirliğinde "Uluslararası Antalya Değerler Eğitimi Sempozyumu" düzenlenmiş olup, **Millî Eğitim Bakanı Prof. Dr. Sayın Nabi AVCI** sempozyuma onur konuğu olarak katılmıştır. 5'i yurt dışından olmak üzere, toplam 40 akademisyen bildiri sunmuştur.

Antalya il genelinde yürütülen Değerler Eğitimi çalışmalarının akademik zeminde yeni arayışlar, çalışmalar, yeni normlar üretme ihtiyacına bağlı olarak, 28-29 Mayıs 2013 tarihlerinde Valiliğimiz koordinesinde Akdeniz üniversitesi ve Millî Eğitim Müdürlüğü işbirliğinde Uluslararası Sempozyum düzenlenmiştir.

Millî Eğitim Bakanı Sayın Nabi Avcı konuşmasında; Değerler Eğitiminde mizahın öneminden bahsetmişlerdir. Geleneksel kültürümüzde halk deyişlerine, özellikle türkülerimizin çocuklara anlamını öğretmede önemli olduğunu vurgulayarak, sözlerini Pir Sultanın deyişiyle tamamlamıştır.

Dinle Sana Bir Nasihat Edeyim

El Ariftir Yoklar Senin Fendini

Dinle Sana Bir Nasihat Edeyim

Dağıtırlar Tuzağını Bendini

Hatırdan Gönülden Geçici Olma

Alçaklarda Otur Gözet Kendini

Yiğidin Başına Bir Hal Gelirse

Kat-İ Yükseklerde Uçucu Olma

Bunu Ellere Açıcı Olma

Mecliste Arif Ol Kelamı Dinle

Pir Sultan Abdalın Sözüm Başarır

El İki Söylerse Sende Bir Söyle

Aşkın Deryasını Boydan Aşırır

Elinden Geldikçe Sen İyilik Eyle

Sen Bir Mecliste Hacil Düşürür

Hatıra Dokunup Yıkıcı Olma

Kötülerle Konuş Göçücü Olma

Sempozyum yürütülen Değerler Eğitimi çalışmalarına destek nitelikte olmuş, yeni görüş ve öneriler sunmuştur. Ayrıca bu sempozyum sayesinde daha verimli, daha anlaşılabilir ve sahada uygulanabilir bir hale gelmiştir. Bu çalışmamız Türkiye genelinde önemli bir kaynak teşkil etmiştir. Sempozyum Sonuç Bildirgesi kitap haline getirilerek, öncelikle ilimiz tüm okul ve kurum müdürlerine, Türkiye genelinde eğitim fakültesi bulunan tüm üniversitelere, 80 il valiliğine, Bakanlığımız birimlerine, ilimiz kaymakamlıkları ve ilçe belediyelerine gönderilerek ciddi bir kaynak teşkil etmiştir.



PROGRAM

1. GÜN 28 MAYIS 2013 SALI	2. GÜN 29 MAYIS 2013 ÇARŞAMBA
09:30 ACİLİS (Aladağ Salon)	09:30 IV. OTURUM PARALEL OTURUMLAR 1. Grup (Aladağ Salon) 2. Grup (Pulgar Salon) 3. Grup (Toros 1 Salon)
10:30 I. OTURUM ORTAK PANELE (Aladağ Salon)	11:15 V. OTURUM
13:30 II. OTURUM PARALEL 1. Grup 2. Grup 3. Grup	
15:15 III. OTURUM PARALEL 1. Grup 2. Grup 3. Grup	
16:45 1. GÜN	

YER : Ant.
TARİH : 28-29
İLETİŞİM: Ant.
Tiba ÇAKIRKALE DİS
Serkan TANMAN - E

**DEĞERLERİNİ YAŞAT,
DEĞERİN ARTSIN...**

**ANTALYA
DEĞERLER EĞİTİMİ
SEMPOZYUMU**
28-29 Mayıs 2013

ULUSLARARASI



11- REHBERLİK İZLEME VE DEĞERLENDİRME EKİPLERİ ÇALIŞTAYI



13 Mart 2015 tarihinde **Rehberlik İzleme ve Değerlendirme Ekipleri Çalıştayı** düzenlenerek gönüllük esasına göre belirlenen “ekipler” eğitim almışlardır.

Ekiplerin kurulmasının temel hedefi; “İl genelinde bulunan resmi-özel her derece ve türdeki tüm okullarımızda, Bakanlığımız, Müdürlüğümüz ve diğer paydaş kurumlar işbirliğinde yürütülen projeler ile ulusal ve uluslararası ölçekli her türlü bilimsel, sportif, sosyal, kültürel ve akademik yarışmaların yanı sıra, başarı göstergeleri, proje bazlı yarışmalar, eğitim öğretim faaliyetleri çerçevesindeki her türlü bilgi, belge ve dokümana ait sayısal verilerin, **zamanında ve eksiksiz olarak akışını gerçekleştirerek, Kurumsal Hafıza** oluşturmak, yöneticilerimizin görev ve sorumluluk alanlarına giren konulara ait sayısal veriler doğrultusunda, eğitim öğretim tedbirleri almalarını ve vizyoner bir yönetim anlayışına sahip olmalarını” sağlamaktır.

Bu anlamda; il genelinde yürütülen Değerler Eğitimi faaliyetlerinin de verimli hale getirilmesi suretiyle, doğru bilgi akışı ve uygulamada birlikteliğin sağlanması bakımından, **Bilgi Yönetim Sistemi (BYS - web sitesi)** oluşturulmuştur. Bu sistemde kullanılan tablolar; üçer aylık dönemler halinde (Mart, Haziran, Eylül ve Aralık aylarının son haftası) doldurularak sisteme işlenir. İl ve İlçe ekiplerinin okul ziyaretleri sonunda doldurdıkları değerlendirme formları ise, müdürlüğümüzce okutulup değerlendirilerek, analizler paylaşılmaktadır.

Böylece Değerler Eğitimine ait çıktılar daha sağlıklı ve kontrollü bir şekilde elde edilmiş olacaktır.



12- ÇALIŞMANIN SONUÇLARI

EĞİTİM ÖĞRETİMDE YENİLİKÇİLİK ÖDÜLLERİ

Eğitim ve öğretim alanında özgün ve modern uygulamaların ödüllendirilerek teşvik edilmesi ve paylaşımının sağlanması amacıyla 2012 yılından bu yana "Eğitim ve Öğretimde Yenilikçilik Ödülleri" verilmektedir.

Yenilikçi uygulamaların eğitim sistemimize kazandırılması, öğrenci ve öğretmenlerimize daha iyi eğitim ve öğretim imkânlarının sunulması amacıyla yürütülen başarılı çalışmalara verilen "Eğitim ve Öğretimde Yenilikçilik Ödülleri'nin üçüncüsü 2014-2015 eğitim ve öğretim yılında gerçekleştirildi.

Yarışmada Türkiye genelinde 1.047 proje arasından Antalya İl Millî Eğitim Müdürlüğü'ne ait aşağıda belirtilen altı proje ile birlikte 88 proje finale kaldı. Antalya da düzenlenen Bölgesel Ödül Töreninde finalistlere plaketleri verildi. Finale kalan 15 proje arasından *Sanatsal, Kültürel, Sportif ve Çevreci Faaliyetler* kategorisinde, "*Değerler Eğitimi " Okul İdaresinin Geliştirilmesi "* kategorisinde *Vizyoner Yönetim Güçlü Kurum* projeleri ile Türkiye birinciliği almıştır. Tören Ankara Başkent Öğretmenevinde yapılmıştır. Millî Eğitim Bakanı Sayın Nabi AVCI tarafından kazanan iki projemize *Berat* verilmiştir.

Kurumsal olarak;

"DEĞERLER EĞİTİMİ" 2015-MEB EĞİTİMDE
YENİLİKÇİLİK ÖDÜLLERİ TÜRKİYE BİRİNCİSİ

BİRİNCİLİK
ÖDÜLÜ



"VİZYONER YÖNETİM GÜÇLÜ KURUM"
2015-MEB EĞİTİMDE YENİLİKÇİLİK ÖDÜLLERİ
TÜRKİYE BİRİNCİSİ

28 Aralık 2015



YAYGINLAŞTIRMA ÇALIŞMALARI

Antalya İl Milli Eğitim Müdürlüğü Değerler Eğitimi faaliyetlerini diğer illere görsel ve yazılı materyal desteği ile herhangi bir maliyet getirmeden uygulanmasına destek sağlamış, fark yaratan örnek alınan lider bir kurum olmuş, güven kazanmıştır.

Bakanlığımız Destek Hizmetleri Genel Müdürlüğü Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü, Temel Eğitim Genel Müdürlüğü, 20 İl Milli Eğitim Müdürlüğü, 72 Eğitim Fakültesi, 15 Üniversiteye tüm materyaller gönderilerek paylaşılmıştır.

Öncelikle gönüllülük esasına dayalı çalışmalarla, öğrencilerimize manevi ve kültürel değerlerimizi tanıtarak genç nesillere de örnek tutum ve davranışları kazandırmıştır.

Kurumlar arası işbirliği güçlenmiş, çalışmalar toplum geneline yayılarak ortak bir kültür çatısı oluşturulmuştur. Devamsızlık oranlarında düşüş görülmüştür. Öğrencilerin düzenlenen sosyal, kültürel, bilimsel faaliyetlere katılımı yıllara göre artış göstermiştir

OKULLARDA ÜRETİLEN GÖRSEL MATERYALLER

2012-2013 yılında toplam 22 görsel ve yazılı iyi etkinlik örneği gönderilmiştir. Yapılan inceleme ve değerlendirme sonucunda toplam 2 okul «Başarılı Okul Belgesi», 51 öğrenci «Öğrenci Onur Belgesi», 32 öğretmen «Katılım Belgesi» 6 öğretmen «Başarı Belgesi» almıştır.

2013-2014 yılında toplam 156 görsel ve yazılı iyi etkinlik örneği gönderilmiştir. Yapılan inceleme ve değerlendirme sonucunda toplam 79 okul «Başarılı Okul Belgesi», 12 öğretmen «Başarı Belgesi», 48 öğrenci «Öğrenci Onur Belgesi» almıştır. 4 iyi etkinlik örneği il genelinde paylaşılmaya değer görülmüştür.

2014-2015 yılında toplam 160 görsel ve yazılı iyi etkinlik örneği gönderilmiştir. Yapılan inceleme ve değerlendirme sonucunda toplam 126 okul «Başarılı Okul Belgesi», 316 öğrenci «Öğrenci Onur Belgesi», 28 öğretmen «Başarı Belgesi» almıştır. 20 iyi etkinlik örneği il genelinde paylaşılmaya değer görülmüştür.

2015-2016 yılında 292 okuldan toplam 464 görsel ve yazılı iyi etkinlik örneği gönderilmiştir. Yapılan inceleme ve değerlendirme sonucunda toplam 167 okul «Başarılı Okul Belgesi», 37 Öğretmen «Başarı Belgesi», 111 öğrenci «Öğrenci Onur Belgesi» almıştır. 18 iyi etkinlik örneği il genelinde paylaşılmaya değer görülmüştür.







*Değerler Eğitimi Uygulama ve
Ödül Yönergesi*

ORGANİZASYON ŞEMASI



UYGULAMA VE ÖDÜL YÖNERGESİ

BİRİNCİ BÖLÜM

AMAÇ, KAPSAM, DAYANAK

MADDE 1)

AMAÇ

- Geleceğimizin teminatı olan çocuklarımızı ve gençlerimizi; geleneksel yapıya, milli, manevi, kültürel ve evrensel değerlere bağlı, topluma yararlı bireyler olarak yetiştirmek,
- Tüm okul ve kurumlarımızda, **İyi İnsan** yetiştirme bilinç ve idealini geliştirmek ve kalıcı hale getirmek,
- Antalya'da, arzulanan **Kent Kültürü** oluşturulmasına katkı sağlamak,
- Toplumun tüm katmanlarında, Değerler Eğitimi Faaliyetlerini yaygınlaştırmak ve herkesin katılımını en üst seviyeye çıkarmak,
- Değerler Eğitimi sürecinde yer alan kişi, kurum ve kuruluşların etkinliğini üst düzeye çıkararak, il genelinde **davranış güzelliği oluşturmak ve eğitimde kaliteyi arttırmak**,
- İl genelinde **iyi etkinlik örneklerini** arttırmak,
- Değerler Eğitimi Arşivini oluşturmak.
- Öğrencilerin ve diğer tüm paydaşların, okul içi ve dışında, uyum ve ahenk içerisinde olmalarını sağlamak,
- Eğitim öğretim ortamlarının güzelleştirilmesi ve daha sağlıklı hale getirilmesi bakımından, öğrencilerimizin olumlu davranışlar kazanmasına yönelik çalışmalar yapmak,
- Akademik başarının artışına yönelik çalışmaları desteklemek,

MADDE 2)

KAPSAM

Bu Yönerge;

- Antalya il genelinde bulunan, resmi/özel her derece ve türdeki tüm okullar ve bağlı diğer kurumlar ile buralarda görev yapan yönetici, öğretmen, resmi görevli diğer personel, öğrenci ve velileri,
- Üniversiteleri,
- Kamu kurum ve kuruluşlarını,
- Yerel ve ulusal medya kuruluşlarını,
- Sivil toplum kuruluşlarını,
- Destek veren ve paydaş kabul edilen diğer kişi, kurum ve kuruluşları **kapsar**.

MADDE 3)

DAYANAK

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 08.09.2010 Tarih, 6312 Sayı ve 2010/53 No'lu Genelgesi,
- 1739 Sayılı Milli Eğitim Temel Kanunu,
- 222 Sayılı İlköğretim ve Eğitim Kanunu,
- Okulöncesi Eğitim ve İlköğretim Kurumları Yönetmeliği,
- Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği,
- Okul Aile Birliği Yönetmeliği,
- Milli Eğitim Bakanlığı Rehberlik ve Psikolojik Danışma Hizmetleri Yönetmeliği,
- Milli Eğitim Bakanlığı 2015-2019 Stratejik Planı,
- Milli Eğitim Bakanlığı 19. Milli Eğitim Şurası - Çalıştay Raporu.

TEMEL İLKELER

MADDE 4)

Değerler Eğitimi Faaliyetleri; Çocuklarımızın ve gençlerimizin “milli, manevi, ahlaki, tarihi, kültürel ve evrensel değerlere bağlı, insanlığa, ülkesine ve devletine yararlı bireyler olarak yetiştirilmelerini” esas alan, belirli bir zaman dilimine bağlı olmaksızın, gönüllülük esasları çerçevesinde, eğitim öğretim faaliyetleri ile iç içe yürütülen ve süreklilik arzeden, **millilik vasıflarına haiz bir sorumluluk projesidir.**

- a) Değerler Eğitimi Faaliyetleri; Antalya Valiliği koordinesinde, İl Milli Eğitim Müdürlüğü ve Akdeniz Üniversitesi işbirliğinde, İl Milli Eğitim Müdürünün yetki ve sorumluluğunda olmak üzere, ilgili İl Milli Eğitim Müdür Yardımcısı başkanlığı ve koordinesinde **İl Yürütme Kurulu'nca** yürütülür.
- b) Belirlenen hedeflere daha çabuk ve kolay ulaşılması, faaliyetlerin planlı, programlı ve sorunsuz olarak yürütülmesi bakımından;
 - * İl'de Valilik oluruna bağlı olarak, **“İl Yürütme Kurulu, İl İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu, İl İzleme Değerlendirme ve Rehberlik Ekipleri”**,
 - * İlçelerde Kaymakamlık oluruna bağlı olarak, **“Değerler Eğitimi İlçe Komisyonu”**,
 - * Okullar bünyesinde ise Okul Müdürünün (iç onay) ile **“Okul Komisyonları”** oluşturulur.
- c) İl Komisyonlarında görevlendirilen üyeler, ilçe ve okul komisyonlarında görev almazlar, ancak rehberlik yaparlar.
- d) İl genelinde birlik ve beraberliğin sağlanması açısından, İl Yürütme Kurulunca, **“Değerler Eğitimi Örnek İl Yıllık Çalışma Planı (EK-1)”** hazırlanır. İlçelerde ise okul ve çevre şartlarına göre (İl Yıllık Çalışma Planı örnek alınarak) ilçe/okul yıllık çalışma planı hazırlanır ve uygulanır.
- e) Faaliyetlerin yürütülmesinde; **“Kılavuz Kitap, Uygulama ve Ödüllendirme Yönergesi, Üst Makamlardan Gönderilen Talimatlar ile Yazılı ve Görsel Materyaller”** esastır. Bahse konu dokümanlar, talimatlandırılan süresi içerisinde tüm yönetici ve öğretmenlerimiz ile ilgili tüm paydaşlara imza karşılığı dağıtılır.
- f) Görsel materyaller; okul genelinde tüm bilgisayarlara, akıllı yazı tahtalarına ve toplantı salonları ile genel olarak kullanılan diğer tüm birimlerde bulunan elektronik cihazlara aktarılır ve talimatlandırıldığı şekilde faaliyetlerde kullanılır.

- g) Faaliyetlerinin uygulanması sürecinde, Değerler Eğitiminin özü ve ruhuyla bağdaşmayan, kamuoyu nezdinde yanlış anlaşılabilir nitelikte, güven sarsıcı uygulama ve etkinliklere asla yer verilmez, verilmesine müsaade edilmez.
- h) **“Başka kişiler, kurumlar ya da sivil toplum kuruluşlarınca, Değerler Eğitimi Faaliyetlerine destek vermek, katkı sağlamak adı altında”** okul ve kurumlarımızda sergilenmesi ya da uygulanması teklif edilen, her türlü faaliyet, etkinlik ve organizasyon, (sinema, tiyatro, özel konferans, yayın, fuar, sergi vb.) İlçe Komisyonunun inceleme ve değerlendirmesi sonucunda, (uygun görülmesi halinde) makam onayına bağlı olarak yürütülür.
- i) İl genelinde uygulanabilir nitelikte, farkındalığı olan, iyi etkinlik örneklerinin oluşturulması ve gün yüzüne çıkartılmasını sağlayan, yönetici, öğretmen ve öğrenciler ile diğer paydaşlar, okul ve kurumlar” bu yönergenin 4. BÖLÜM’ünde yer alan **Ödül Kriterleri’ne** göre ödüllendirilirler.

İKİNCİ BÖLÜM

KURUL - KOMİSYON / OLUŞUM - GÖREV VE SORUMLULUKLAR

MADDE 5)

A) İL YÜRÜTME KURULU

» OLUŞUMU

* İl Millî Eğitim Müdürünce görevlendirilen; “Müdür Yardımcısı başkanlığında, Maarif Müfettişi, Akademisyen, Okulöncesi, İlkokul, Ortaokul, Lise ve Dengi Okul Yöneticileri, Öğretmenler, Psikolojik Danışmanlar, Bilişim Teknolojileri Öğretmeni, Öğrenci temsilcileri ve velilerden” oluşur. Oluşturulan İl Yürütme Kurulu için “Makam Onayı” alınır.

* Görevlendirilen İl Millî Eğitim Müdür Yardımcısı, Yürütme Kurulu başkanı olup, aynı zamanda Değerler Eğitimi İl Koordinatörüdür.

* İl Yürütme Kurulu üyelerinin belirlenmesinde, **“Değerler Eğitimi konusunda yeterli, bilgi, deneyim ve donanıma sahip, Değerler Eğitiminin mana ve ruhunu özümsemiş, insan ilişkileri konusunda istenilen vasıflara sahip, gönüllülük esasına uygun kişilerden olmasına”** özen gösterilir.

* **İl Yürütme Kurulunun üye sayısı;** “Faaliyetlerin türü, sayısı ve yoğunluğu, belirlenen hedefler, planlama ve sorumluluklar oranında” belirlenir ve şartlara göre değişiklik arzeder.

» GÖREV VE SORUMLULUKLARI

- a) İl Yürütme Kurulu, makam onayına bağlı olarak, eğitim öğretim yılı başında, dönem sonlarında ve gerekli görülen hallerde toplanır.
- b) Değerler Eğitimi ile ilgili strateji ve politikaları belirler, yönerge ve talimatları hazırlar.
- c) İl genelinde “Değerler Eğitimi” çalışmalarını planlar, yürütür, takip ve koordine eder.
- d) **“Örnek İl Yıllık Çalışma Planı ve Çalışma Takvimi”** ni hazırlar, takip ve koordine eder.
- e) Kendi üyeleri arasından **İl İnceleme ve Değerlendirme Komisyonunu** oluşturur. Komisyon, çalışmalarını Makam Onayına bağlı olarak yürütür.
- f) Yürütülen faaliyetin özelliğine göre, “görev ve sorumluluklarını da belirleyerek”, yeni komisyonlar oluşturur, takip ve koordine eder.

- g) İl Yürütme Kurulu; “**İl İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu ile İl İzleme Değerlendirme ve Rehberlik Ekiplerinin**” çalışma sistemleri ile görev ve sorumlulukları belirler, takip ve koordine eder.
- h) Akademik destekli olarak, **Kılavuz Kitap ve Görsel Materyalleri** hazırlar. İlçelerden gönderilen ve farkındalığı olan, il genelinde uygulamaya değer görülen her türlü yazılı ve görsel materyalleri gerektiğinde teknik düzenlemeleri de yaparak il genelinde uygulanmasını sağlar.
- i) **Genç Çınarlar Kısa Film Yarışmasını** organize eder.
- j) Değerler Eğitimi konulu her türlü “**tanıtım ve bilgilendirme, anket, panel, sempozyum, konferans, sergi, yarışma ve şenlikler vb. faaliyetleri**” düzenler, sonuçları değerlendirilerek yapılacak çalışmalara ait yeni yol haritası oluşturulur.
- k) Değerler Eğitimi Faaliyetlerinin daha vizyoner bir yapıya bürünmesi, uygulamaların daha etkin hale getirilmesi, hedef kitlemiz olan başta öğrencilerimiz olmak üzere, yönetici, öğretmen ve velilerin, iyiye, doğruya ve güzele yönelik bir etkileşim içerisinde olmalarını sağlamak bakımından; İl/ilçe/okul müdürlükleri bünyesinde “**Değerler Eğitimi Arşivi**” oluşturulması yönünde her türlü çalışmayı yapar ve takip eder.
- l) Değerler eğitimi alanında yürütülen her türlü faaliyet, proje, işbirliği protokolleri, organizasyonlar, anket çalışmaları, vb. diğer etkinliklere ait, **her türlü sayısal veriyi** kayıt altına alır, sonuçları doğrultusunda gerekli tedbirleri alır ve uygular.

B) İL İNCELEME VE DEĞERLENDİRME KOMİSYONU / OLUŞUMU / GÖREV VE SORUMLULUKLARI

* İl Yürütme Kurulu üyeleri arasından belirlenen kişilerden oluşur. Sorumlu İl Milli Eğitim Müdür Yardımcısı komisyon başkanıdır. Komisyon çalışmalarının özelliği ve yoğunluğuna göre üye sayısı artırılabilir.

- a) Değerler Eğitimi faaliyetlerinin uygulanması sürecinde, her türlü “film, slayt, anket çalışmaları, yazılı ve görsel doküman, çalıştay, sergi ve yarışmalara esas gönderilen dokümanlar, iyi etkinlik örnekleri ile her türlü dokümanı” inceler, değerlendirir.
- b) İl Yıllık Çalışma Takvimi çerçevesinde, ilçe ve okullardan gönderilen “**İlçe Dönem Raporları, Etkinlik Örnekleri, Yazılı/Görsel Materyal ve Dokümanları**” her dönem sonunda inceler ve **İl İnceleme ve Değerlendirme Formu’na (EK-2)** işler, imzalı tutanak altına alır.
- c) Kişi ve kurumların ödüllendirilmeleri sürecinde, “iyi etkinlik örnekleri, yazılı ve görsel materyaller, her türlü sayısal veri, izleme değerlendirme ekiplerince hazırlanan formlar, belge ve bilgiler ile diğer dokümanları” **DÖRDÜNCÜ BÖLÜM - Değerler Eğitimi Ödül Esasları** doğrultusunda inceler ve değerlendirir. Ödüllendirilecek olan okul, kurum, kişi ve kişilere ait bilgileri **Ödül Teklif Formuna (EK-3)** işler ve imza altına alır.

C) İL İZLEME, DEĞERLENDİRME VE REHBERLİK EKİPLERİ / OLUŞUMU / GÖREV VE SORUMLULUKLARI

* Değerler Eğitimi Faaliyetlerinin, amaçları doğrultusunda, birlik beraberlik içerisinde ve planlandığı şekilde yürütülmesi bakımından, İzleme Değerlendirme ve Rehberlik çalışmalarını düzenleyen bir sistem oluşturulur. Sistem; il genelinde bulunan ilçe sayısı, ilçelerdeki okul ve öğrenci yoğunluğu da göz önünde bulundurularak, 20 kişiyi geçmeyecek şekilde oluşturulacak **İl Koordinasyon Ekibince** yürütülür.

* İzleme Değerlendirme ve Rehberlik faaliyetlerini ilçelerde yürütmek üzere, İl Yürütme Kurulunca **İlçe Ekipleri** oluşturulur. Ekipler; okul ve öğrenci yoğunluğu göz önünde bulundurularak, 2 (iki)şer kişilik olmak üzere, belirlenir. İlçe Ekipleri, çalışmalarını, kendi ilçelerinden sorumlu İl Koordinasyon Ekibin üyesi ile müştereken yürütür.

* Ekip üyelerinin seçiminde; “Gönüllülük esası ön planda tutulur, Değerler Eğitimi alanında yeterli, bilgi, deneyim ve donanıma sahip, Değerler Eğitiminin mana ve ruhunu özümsemiş, insan ilişkileri konusunda istenilen vasıflara sahip, asli görev ve sorumluluklarını aksatmayacak yönetici ve öğretmenlerden oluşmasına” özen gösterilir.

- İl Koordinasyon Ekip üyeleri, ilçe sorumlusu ekip üyeleri ile birlikte, İl Yürütme Kurulunun planlaması çerçevesinde, örnekleme okul ziyaretlerinde bulunur, İlçelerde tanıtım ve bilgilendirme amaçlı toplantı ve ziyaretler yaparak, ilçe genelinde rehberlik faaliyetlerinde bulunur.
- İl Koordinasyon ve ilçe sorumlusu ekip üyeleri, **“uhdelerinde bulunan görevin, bir denetim görevi olmadığı bilincine sahip olmalıdırlar.”** İzleme değerlendirme ve rehberlik çalışmalarının temel amacı; faaliyetlerin il genelinde birlik beraberlik ve uyum içerisinde yürütülmesini sağlamak, yönetici ve öğretmenlere rehberlik yapmak, desteklemek, çalışmalar ait her türlü tespit ve öneriler ile sayısal verileri kayıt altına almak, rapora dönüştürmektir. Ekip üyelerinin bu amaç doğrultusunda hareket etmeleri esastır.
- Ekipler, İlçelerde ve okullarda yapacakları ziyaretler esnasında, kişileri ya da kurumları, rencide edici, üzücü davranış ve hareketlere meydan vermezler. Yapacakları tespit ve değerlendirmeler, tamamen karşılıklı sevgi, saygı, hoşgörü ve rehberlik esasında yürütülür.
- Yapılan tespitler, **Saha Ziyareti Değerlendirme Formuna (EK-4)** işlenir. Optik formları dikkatli ve titiz biçimde doldurarak, süresi içerisinde İl Yürütme Kuruluna sunulur.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

İLÇELERDE YÜRÜTÜLECEK ÇALIŞMALAR

MADDE 6)

A) İLÇE KOMİSYONU

OLUŞUMU

* Değerler Eğitimi Faaliyetleri; Çocuklarımızın ve gençlerimizin “milli, manevi, ahlaki, tarihi, kültürel ve evrensel değerlere bağlı, insanlığa, ülkesine ve devletine yararlı bireyler olarak yetiştirilmelerini” esas alan, belirli bir zaman dilimine bağlı olmaksızın, gönüllülük esasları çerçevesinde, eğitim öğretim faaliyetleri ile iç içe yürütülen ve süreklilik arzeden, **millilik vasıflarına haiz bir sorumluluk projesidir.** Başta İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü olmak üzere, ilçe genelinde bulunan tüm okul ve kurumlar ile görevli yönetici, öğretmen ve diğer paydaşlar bu misyon çerçevesinde hareket ederler.

* Değerler Eğitimi İlçe Komisyonu; İlçe Milli Eğitim Müdürü tarafından görevlendirilen Şube Müdürü başkanlığında, İlçe şartları (okul- öğretmen- öğrenci sayısı, İlçenin nüfus yoğunluğu, sosyal, kültürel ve ekonomik özellikleri vb.) göz önünde bulundurularak, Okulöncesi, İlkokul, Ortaokul, Liselerde görevli Yönetici, Öğretmen, Psikolojik Danışmanlar, Bilişim Teknolojileri Öğretmeninden müteşekkil ve uygun görülen sayıda oluşturulur.

* Komisyon üyelerinin belirlenmesinde, **“Değerler Eğitimi konusunda yeterli, bilgi deneyim ve donanıma sahip, Değerler Eğitiminin mana ve ruhunu özümsemiş, insan ilişkileri konusunda istenilen vasıflara sahip, gönüllülük esasına uygun yönetici ve öğretmenler”** olmasına özen gösterilir.

GÖREV VE SORUMLULUKLARI

- a) İlçe Komisyonu Kaymakam onayına bağlı olarak, eğitim öğretim yılı başından itibaren, bitimine kadar her ay toplanır, Komisyona, çalışma şartları ve ihtiyaca göre, yeni üyeler dâhil edilebilir.
- b) İlçe genelinde yürütülecek olan Değerler Eğitimi çalışmalarını, takip ve koordine eder.
- c) Değerler Eğitimi İl Örnek Yıllık Çalışma Planını (**EK-1**) baz alarak, ilçe, okul ve çevre şartlarına göre hazırlar, uygulamasını sağlar, takip ve koordine eder.
- d) İlçe genelinde yönetici, öğretmen ve öğrencilerce, “farkındalığı olan yazılı ve görsel materyallerin (kısa film, senaryo, öykü, şiir, fotoğraf, slâyt, kitap, dergi, broşür vb.) gün yüzüne çıkartılmasını” sağlar.
- e) İl Millî Eğitim Müdürlüğünce gönderilen her türlü yazı, talimat, materyal ve dokümanın İlçe genelinde, zaman geçirmeksizin dağıtımını yapar, uygulamaların takipçisi olur.
- f) Genç Çınarlar Kısa Film Yarışmasının ilçesinde tanıtım ve katılımı ile ilgili işleri takip ve koordine eder, azami katılım için gerekli tüm tedbirleri alır.
- g) Okul ve kurumlarımızda sergilenmesi ya da uygulanması teklif edilen, her türlü faaliyet, etkinlik ve organizasyon, (sinema, tiyatro, özel konferans, yayın, anket, fuar, sergi vb.), İlçe Komisyonunun inceleme ve değerlendirilmesi sonucunda, (uygun görülmesi halinde) makam onayına bağlı olarak, yürütür. Bu etkinlikler kesinlikle Değerler Eğitimi Faaliyetlerinin özü ve ruhuyla bağdaşır nitelikte olmalıdır. Aksi hal ve durumlardan İlçe Millî Eğitim Müdürlükleri sorumlu tutulur.
- h) Değerler Eğitimi Faaliyetlerinin ilçe genelinde planlandığı şekilde uygulanıp uygulanmadığı konusunda tüm okullarda takip ve denetim görevini her ay düzenli olarak yerine getirir, her okulun her ay en az 1 (bir) görsel materyali (Film, slayt, sunu) İlçe Millî Eğitim Müdürlüğüne göndermesini sağlar ve takip eder.
- i) Okullardan aylık olarak gönderilen, iyi etkinlik örnekleri ve uygulamalar ile yazılı ve görsel materyalleri (Film, slayt, sunu vb.) **her ayın son haftasında** inceler ve değerlendirir. **İlçe Materyal Değerlendirme Formuna (EK-5)** işler.
 - * **Uygulamaya değer görülmeyen materyaller**, okullarına iade edilir,
 - * **Sadece ilçe genelinde uygulamaya değer görülen materyaller**, İl Millî Eğitim Müdürlüğüne gönderilmez, İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü Arşivinde muhafaza edilir.
 - * Gerek okuluna iade edilen, gerekse sadece ilçe genelinde uygulamaya değer görülen materyaller (şayet ödüllendirilmesi gerekiyor ise) **ilçe ile sınırlı kalmak kaydıyla**, ödül esasları çerçevesinde değerlendirilir.
 - * **İl genelinde uygulamaya değer görülen iyi etkinlik örnekleri ve görsel materyaller**, (EK-6) forma işlenerek, ekleri ile birlikte, **her ayın sonunda İl Yürütme Kuruluna** gönderilir.
- j) **İlçe Komisyonu**; Bir dönem boyunca okullarda yürütülen faaliyetlere ait Okul Dönem Raporlarını (**EK-9**), **daha önceden incelenen ve EK -5 forma işlenen bilgiler ışığında değerlendirir, Değerler Eğitimi İlçe Dönem Raporunu** (EK-7/a) oluşturur ve dönem sonunda (Çalışma Takvimi çerçevesinde) İl Yürütme Kuruluna gönderir.
- k) Değerler Eğitimi Faaliyetlerinin daha vizyoner bir yapıya bürünmesi, uygulamaların daha etkin hale getirilmesi, hedef kitlemiz olan başta öğrencilerimiz olmak üzere, yönetici, öğretmen ve velilerin, iyiye, doğruya ve güzele yönelik bir etkileşim içerisinde olmalarını sağlamak bakımından, ilçe bünyesinde, **“Değerler Eğitimi Arşivi”** oluşturur.
- l) Komisyon, ilçe genelinde Değerler Eğitimi Faaliyetlerini özendirici ve yaygınlaştırıcı bir tutum ve davranış içerisinde olmalıdır. Her fırsatta ödül müessesesini işletir. Bu çerçevede ödüllendirme ile ilgili her tür iş ve işlemleri, süresi içerisinde ve **Ödüllendirme Esaslarına** göre yürütür.

- m) Eğitim öğretim dönemi içerisinde, ilçe komisyonu ve okul komisyonunca verilmiş olan her türlü belge, ödül ve diğer ödüllendirmelere ait sayısal bilgileri kayıt altına alır. (EK-7/b)
- n) İlçe genelinde yürütülen, Değerler Eğitimi İzleme Değerlendirme ve Rehberlik çalışmaları, denetim faaliyetlerinde, Maarif Müfettişleri ile İl İzleme Değerlendirme ve Rehberlik Ekiplerine yardımcı olur.
- o) Değerler Eğitimi Faaliyetlerinin uygulanması sürecinde, Değerler Eğitiminin özü ve ruhuyla bağdaşmayan, kamuoyu nezdinde yanlış anlaşılabilir nitelikte, güven sarsıcı uygulama ve etkinliklere asla yer verilmez, verilmesine müsaade edilmez.
- p) **İl Milli Eğitimi Müdürlüğü'nün gönderdiği materyaller dışında, "Değerler Eğitiminin özü ve ruhuna uygun olmak şartıyla, televizyon, internet ya da sinema vb. herhangi bir yerde izlenen ya da tavsiye edilen film, slayt, belgesel, animasyon, kısa film, vb. örnek materyallerin" komisyonlarınca incelendikten ve değerlendirildikten sonra, yayınlanması ve uygulanmasında sakınca görülmeyen materyallerin ilçe genelinde uygulanmasını sağlar, il genelinde uygulanmasında yarar görülenleri (EK -5) forma işleyerek, ekleri ile birlikte İl Milli Eğitim Müdürlüğüne gönderir.**

B) OKUL KOMİSYONU / OLUŞUMU / GÖREV VE SORUMLULUKLARI

Değerler Eğitimi Faaliyetleri; Çocuklarımızın ve gençlerimizin "milli, manevi, ahlaki, tarihi, kültürel ve evrensel değerlere bağlı, insanlığa, ülkesine ve devletine yararlı bireyler olarak yetiştirilmelerini" esas alan, belirli bir zaman dilimine bağlı olmaksızın, gönüllülük esasları çerçevesinde, eğitim öğretim faaliyetleri ile iç içe yürütülen ve süreklilik arzeden, **millilik vasıflarına haiz bir sorumluluk projesidir.**

Okul Komisyonu; "Okul Müdürünce görevlendirilecek Müdür Yardımcısı başkanlığında; 3 Öğretmen, Psikolojik Danışman, Bilişim Teknolojileri öğretmeni ve Okul Aile Birliği Temsilcisi ile Öğrenci Temsilcisinden" oluşturulur.

- a) Komisyon üyelerinin; **"Değerler Eğitimi konusunda yeterli, bilgi deneyim ve donanıma sahip, Değerler Eğitiminin mana ve ruhunu özümsemiş, insan ilişkileri konusunda istenilen vasıflara sahip, gönüllülük esasına uygun yönetici ve öğretmenlerden"** olmasına özen gösterilir.
- b) Değerler Eğitimi Faaliyetlerini; Eğitim - öğretim çalışmalarını aksatmaksızın, amacına ve ruhuna uygun biçimde, üst makamlarca gönderilen talimatlar doğrultusunda, okul ve çevre şartlarına uygun şekilde yürütür.
- c) Okul ve çevre şartları ile öğrenci, veli profili, önemli gün ve haftalar ile ilgili faaliyetleri de göz önünde bulundurarak, **İlçe Yıllık Çalışma Planına göre, Okul Yıllık Çalışma Planını hazırlar.** ANA DEĞERLERE göre ALT DEĞERLERİ ve yürütülecek etkinlikleri belirleyerek, çalışma planı üzerinde **aylara göre dağıtır**, Hazırlanan **Çalışma Planı**, okulda görevli tüm yönetici ve öğretmenlere **imza karşılığı** dağıtılır, okul web sayfasında, okul ve sınıf panolarında ilan eder.
- d) İl Milli Eğitim Müdürlüğüne ait web sayfasında PDF olarak yayınlan ve basılmış haliyle okullara gönderilen Kılavuz Kitapların tüm yönetici ve öğretmenlerde bulundurulması esastır. Bu nedenle Okul Komisyonları, Kılavuz Kitapların kullanımı konusunda gerekli tedbirleri almak ve çalışmaları takip etmekle yükümlüdürler.
- e) Görsel materyallerin; Okul genelinde tüm bilgisayarlara, akıllı yazı tahtalarına ve toplantı salonları ile genel olarak kullanılan tüm birimlerde bulunan elektronik ortamlara aktarılmasını ve talimatlandırıldığı şekilde faaliyetlerde kullanılmasını sağlar ve takip eder.
- f) **Okul Komisyonu**; Tüm öğretmenlerin gerek bireysel, gerekse grup halinde yapacakları çalışmaları, okul ve çevre şartlarına göre planlar ve aşağıdaki esaslar çerçevesinde yürütür:

* Her öğretmen; Dersine girdiği tüm sınıflarda, **Okul Yıllık Çalışma Planı** doğrultusunda, Değerler Eğitimi Faaliyetlerini bireysel olarak yürütmekle sorumludur.

* Komisyon, **Okul Yıllık Çalışma Planındaki** etkinlikleri, aylık olarak yürütmek üzere; Okulda görevli tüm öğretmenleri gruplandırarak, eşit sayıda etkinlik düşecek şekilde planlama yapar.

* **Her grup**, planda belirtilen ve okul genelinde uygulanacak olan etkinliklerin (okul panosu, işlenen değer ile ilgili program düzenlenmesi ve sunumu, yarışmalar, ödüllendirmeler, iyi etkinlik örneklerinin gün yüzüne çıkartılması, konferans, panel, vb. etkinliklerin düzenlenmesi gibi) okul ve çevre şartlarına göre, sağlıklı ve sorunsuz olarak yürütülmesini sağlar.

* Komisyon; **“Eğitim öğretim yılı boyunca düzenlenecek programlar, sunumlar, yarışmalar, ödüllendirmeler, konferans, panel, kompozisyon, hikâye, şiir, resim, grafik, drama, tasarım ve afiş çalışmaları, münazara, anket, şenlik, ev ziyaretleri, taziye, hasta ziyaretleri vb. etkinlikler ile iyi etkinlik örneklerinin gün yüzüne çıkartılması yönündeki her türlü uygulama”** ile ilgili görevlileri ve sorumlulukları belirler.

g) Okul Komisyonu; **Periyodik olarak her ayın son haftası toplanır.** O ay içerisinde Değerler Eğitimi alanında yapılan çalışmaları değerlendirir, İl genelinde uygulamaya değer görülen iyi etkinlik örnekleri ve görsel materyalleri **(EK-8 forma işleyerek) her ayın sonunda İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne gönderir.**

h) Yapılan değerlendirmeler sonucunda, tespit edilen aksaklıklar ve verilere göre, okul ve çevre şartlarını da göz önünde bulundurarak, devam eden süreç için gerekli tedbirleri alır ve uygulamaları takip eder.

i) Bir dönem boyunca yaşanan aksaklık ve olumsuzlukları, (disiplin olayları, devam – devamsızlıklar) eğitim başarıları, sınavlar, anket çalışmaları, aile eğitimleri vb. diğer resmi çerçevede yürütülen faaliyetlere ait sayısal verileri, belge, bilgi ve dokümanı kayıt altına alır, **önerileri ile birlikte Dönem Raporuna ekler.** Bir sonraki dönemde yürütülecek çalışmaların yol haritasını oluşturur.

j) Bir dönem boyunca yürütülen çalışmaları değerlendirir ve **Okul Dönem Raporuna dönüştürür (EK-9). Dönemin son 2 haftası içerisinde İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne gönderir.**

k) **İl Milli Eğitimi Müdürlüğünün gönderdiği materyaller dışında, “Değerler Eğitiminin özü ve ruhuna uygun olmak şartıyla, televizyon, internet ya da sinema vb. herhangi bir ortamda izlenen ya da tavsiye edilen film, slayt, belgesel, animasyon, kısa film, vb. örnek materyallerden” incelenip değerlendirildikten sonra, Değerler Eğitimi Faaliyetlerine kesinlikle katkı sağlayacağı düşünülenlerin, okul genelinde uygulanmasını sağlar, ilçe genelinde uygulanmasını teklif ederek, İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne gönderir.**

l) Okul web sayfasını aktif olarak kullanır. İşlenen değere yönelik her türlü faaliyeti okul web sayfasında yayınlanmasını sağlar.

m) Okul, çevre, veli ve sivil toplum kuruluşları ile işbirliği içerisinde hareket eder, tanıtım ve bilgilendirme faaliyetlerini hatasız ve eksiksiz olarak yerine getirir.

n) Değerler Eğitiminin özü ve ruhuyla bağdaşmayan, kamuoyu nezdinde yanlış anlaşılabilir nitelikte, güven sarsıcı uygulama ve etkinliklere asla yer verilmez, verilmesine müsaade edilmez.

o) Değerler Eğitimi Faaliyetlerinin daha vizyoner bir yapıya bürünmesi, uygulamaların daha etkin hale getirilmesi, hedef kitlemiz olan başta öğrencilerimiz olmak üzere, yönetici, öğretmen ve velilerin, iyiye, doğruya ve güzele yönelik bir etkileşim içerisinde olmalarını sağlamak bakımından, okul bünyesinde, **“Değerler Eğitimi Arşivi”** oluşturur.

p) Değerler Eğitimi Faaliyetlerinde başarı gösteren, yönetici, öğretmen, öğrenci ve velileri, il genelinde uygulamaya değer görülen iyi etkinlik örnekleri ve materyalleri tespit eder, **DEĞERLER EĞİTİMİ ÖDÜL KRİTERLERİ** çerçevesinde değerlendirir. (Ek-8)

q) Değerler Eğitimi Faaliyetleri kapsamında emek veren, katkı sağlayan ve başarı gösteren yönetici, öğretmen, öğrenci ve velileri okul genelinde ilan eder, Bayrak Törenlerinde ve öğrencilerin toplu halde buldukları diğer zamanlar ile özel gün ve haftalara ait faaliyetler kapsamında, **ÖDÜL KRİTERLERİ** çerçevesinde ödüllendirir ve onore eder. Şartların ve kriterlerin oluşması halinde, üst makamlarca da ödüllendirilmelerini sağlar.

- r) İl İzleme Değerlendirme ve Rehberlik Ekiplerinin saha ziyaretlerinde, ilgili doküman ve materyaller ile iyi etkinlik örneklerini ve faaliyetlere esas diğer evrakı hazır bulundurur. Ekip üyelerine okul çalışmaları hakkında bilgi verir, çalışma kriterlerine uygun biçimde ekip üyeleri ile birlikte hareket eder.

C) SINIF REHBER ÖĞRETMENİ ve BRANŞ ÖĞRETMENİ

- a) Okulda görevli tüm öğretmenler;

* Okul Komisyonunca hazırlanan **Değerler Eğitimi Okul Yıllık Çalışma Planı** doğrultusunda, okul genelinde yürütülen Değerler Eğitimi Faaliyetlerinden sorumludurlar.

* İl/İlçe/Okul komisyonunca planlanan, "Hikâye okuma, kompozisyon, hikâye, şiir yazımı, resim, grafik, drama çalışmaları, yarışmalar ile tasarım, afiş çalışmaları, münazara, anket, şenlik, ev ziyaretleri, taziye, hasta ziyaretleri vb." etkinliklerin yürütülmesinde kendilerine verilen görev ve sorumlulukları aksatmaksızın yerine getirirler.

* İl Milli Eğitim Müdürlüğünce gönderilen **Kılavuz Kitap ve Görsel Materyaller'in** tüm okullarımızda bulunması ve faaliyetlerde kullanılması esastır.

* **Öğretmenler;** Değerler Eğitimi Faaliyetlerinin uygulanmasında; Bilhassa sınıf ortamındaki (faaliyetin yapılacağı an itibarıyla) uyum ve ahenk ile öğrencilerin ruh hali ve sınıf atmosferine dikkat eder.

b) **Sınıf rehber öğretmeni**, sorumlu olduğu sınıfta, Değerler Eğitimi Faaliyetlerinin aksaksız ve sorunsuz biçimde yürütür. (Örneğin; sınıf panosunun hazırlanması, görsel materyallerin izlenmesi, yarışmalar, anket çalışmaları, iyi etkinlik örneklerinin hazırlanması ve sunumu, gezi, gözlem, ziyaret vb. etkinlikler)

- c) "Değerler Eğitimi Veli Gurur Mektubu (EK-10)" uygulamasını gerçekleştirir.

d) Sergi, konser, panel, kermes, okul yayınları, geziler, belirli gün ve haftalar kapsamında tören ve kutlamalar düzenler.

D) OKUL PSİKOLOJİK DANIŞMANI

a) **Okul Komisyonu tarafından** Velilere yönelik planlanan aile eğitimlerini verir. Eğitimler sırasında, görsel materyallerden yararlanır, öğretmen, öğrenci ve velileri Değerler Eğitimi Faaliyetleri konusunda bilgilendirir.

b) Yönetici ve öğretmenlerle işbirliği içerisinde, öğrenci davranışlarını takip eder, tespit ve önerilerini rapor ederek okul komisyonuna sunar. Olumlu davranış sergileyen öğrencilerin ödüllendirilmeleri, olumsuz davranış sergileyen öğrenciler için de gerekli tedbirleri almaya yönelik çalışmalar yapar.

c) Faaliyetler kapsamında, **bir önceki ve sonraki dönemlerin**, rehberlik servisi olarak genel değerlendirmesini yapar, tespit ve önerilerini rapor ederek okul komisyonuna sunar. Genel/Şube öğretmenler kurulu toplantılarında konuyla ilgili fikirlerini açıklar, tespit ve önerilerini kurullara sunar.

E) OKUL - AİLE BİRLİĞİ

Okul Komisyonunca yapılan planlama ve Okul-Aile Birliği Yönetmeliği çerçevesinde, okulda yürütülen Değerler Eğitimi Faaliyetlerinde etkin olarak yer alır. Çalışmalara maddi, manevi destek sağlar. Okul yönetiminin bilgisi ve izni dahilinde Yerel Yönetimler ve Sivil Toplum Kuruluşları ile işbirliği yapar.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

ÖDÜL ESASLARI

MADDE 7)

Ödül sürecinde; güvenilirlik, objektiflik, şeffaflık ve genellik esastır.

Ödül Komisyonları;

* **Okullarda;** Okul Komisyonu,

* **İlçelerde;** Değerler Eğitimi İlçe Komisyonu,

* **İl'de** ise; Değerler Eğitimi İl İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu,

ödüllendirme sürecinde yetkili komisyonlar olup, aşağıdaki kriterler çerçevesinde ödüllendirme çalışmalarını yürütürler.

- Okulunda farkındalık yaratan, rol-model olma özelliği taşıyan kişi ve faaliyetleri,
- Yönetici, öğretmen, öğrenci ve veliler ile diğer çalışanların Değerler Eğitimi Faaliyetlerine yüksek oranlı katılımlar,
- İl Millî Eğitim Müdürlüğü tarafından gönderilen her türlü yazılı ve görsel eğitim materyallerinin çalışma planına dahil edilerek uygulanması ve paydaşlar üzerindeki olumlu etkilerinin okul geneline olumlu yansımaları (bilgi, belge ve sayısal verilere dayalı olarak),
- Okul komisyonunun, okulda gerçekleştirilen tüm faaliyetleri, yönergede belirtildiği şekilde uygulaması, form ve raporları **eksiksiz ve zamanında göndermesi** (İl/ilçe Millî Eğitim Müdürlüğüne değerlendirilir),
- İl genelinde planlanan ve uygulanan, Değerler Eğitiminin mana ve ruhuna uygun olarak yapılan; **"Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler, anket, yarışma, şenlik vb. faaliyetler ile unutulmaya yüz tutmuş geleneksel kültürümüzü yansıtmaya yönelik faaliyet ve etkinliklerde"** başarı gösteren okul, yönetici, öğretmen, öğrenci, veli ve diğer paydaşlar,
- Genç Çınarlar Kısa Film yarışmasına katılım,**
- İl İnceleme ve Değerlendirme Komisyonunca** seçilen, il genelinde uygulamaya/paylaşımaya değer görülen, fark ve farkındalık yaratan, **özgünlüğü olan iyi etkinlik örnekleri ve materyalleri hazırlayan** okul, yönetici, öğretmen, öğrenci, veli ve diğer paydaşlar,
- Öğrenci davranışlarındaki olumlu yansımalar, Disiplin olayları ve Devamsızlık oranlarında görülen istikrarlı düşüşler, Eğitim Başarılarındaki artış oranları, Okulun genel tertip ve düzeni, Takdir, teşekkür alan öğrenci sayılarının önceki yıllara göre artış oranları, Rehberlik Servisince öğrenci davranışlarının olumlu yönde seyri ve yaşanan olumsuzlukların giderilmesine yönelik yapılan çalışmalar, öğretmen-veli bireysel görüşmeler ve alınan kararların ölçülebilir nitelikte olması, "Ödüllendirilmeye değer görülen faaliyetleri hazırlayan, komisyonlar, yönetici ve öğretmenler, öğrenciler, veliler, diğer kişi, kurum ve kuruluşlar" yukarıdaki kriterler çerçevesinde, aşağıdaki belgelerle ödüllendirilirler.

1. Okul Komisyonu;

* Ödül kriterlerinde yer alan faaliyetlerde görevli öğrenciler, öğretmenler, veliler ve diğer kişilerin Okul Müdürlüğüne **"Onur Belgesi"** ile ödüllendirilmesini teklif eder.

* İlçe Millî Eğitim Müdürlüğüne **Onur Belgesi** ile ödüllendirmesi istenilen, "yönetici, öğretmen, öğrenci ve veliler ile diğer kişileri (ilgili dokümanları ile birlikte) İlçe Komisyonuna teklif eder.

* Ödül kriterlerine göre Kaymakamlık makamınca **“Başarı Belgesi”** ile ödüllendirilmesi istenilen yönetici ve öğretmenleri (gerekçeleri ile birlikte ve 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun 122. Maddesine göre) İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne teklif eder.

2. İlçe Komisyonları:

* İlçe genelinde Değerler Eğitimi Faaliyetlerinde görevli yöneticiler, öğretmenler, öğrenciler ve veliler ile diğer kişilerin İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne **“Onur Belgesi”** ile ödüllendirilmesini teklif eder.

* İlçe genelinde yürütülen Değerler Eğitimi Faaliyetlerinde başarı gösteren ve farkındalık yaratan okullar, Komisyon kararına bağlı olarak, İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne **“Başarılı Okul Belgesi”** ile ödüllendirilir.

* Okullardan gönderilen; 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu kapsamında Kaymakamlık makamınca **“Başarı Belgesi”** ile ödüllendirilmesi istenilen yönetici ve öğretmenleri (gerekçeleri ile birlikte ve Komisyonun uygun görüşü ile) Kaymakamlık Makamına teklif eder.

* İlçe genelinde yürütülen Değerler Eğitimi Faaliyetlerinde başarı gösteren ve farkındalık yaratan okulların, **Başarılı Okul Belgesi** ile ödüllendirilmesi için (gerekçeleri ile birlikte ve Komisyonun uygun görüşü ile) İl Milli Eğitim Müdürlüğüne teklif eder.

* Okullardan gönderilen; 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu kapsamında Valilik makamınca **“Başarı Belgesi”** ile ödüllendirilmesi istenilen yönetici ve öğretmenleri, (gerekçeleri ile birlikte ve Komisyonun uygun görüşü ile) İl Milli Eğitim Müdürlüğüne teklif eder.

3. İl İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu

* İl genelinde yürütülen Değerler Eğitimi Faaliyetlerinde görevli yönetici, öğretmen, öğrenci, veli ve diğer kişilerden **“Onur Belgesi”** ile ödüllendirilmesi teklif edilenler (İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerince teklif edilenler, İzleme Değerlendirme ve Rehberlik Ekipleri ile Maarif Müfettişleri raporlarına dayalı olarak teklif edilenler, İl Milli Eğitim Müdürlüğü makamınca talimatlandırılanlar, İl Yürütme Kurulunca teklif edilenler) ile faaliyetlerde başarı gösteren ve farkındalık yaratan okul müdürlüklerini İl Milli Eğitim Müdürlüğü/Valilik Makamınca **“Başarılı Okul Belgesi”** ile ödüllendirilmesini teklif eder.

* Ödüllendirme kriterlerinde belirtilen faaliyetlerde yer alan yönetici ve öğretmenleri, Valilik makamınca **“Başarı Belgesi”** ile ödüllendirir.

DEĞERLER EĞİTİMİ KAPSAMINDA VERİLECEK OLAN BELGELER

ÖDÜL TÜRÜ	TEKLİF EDEN KOMİSYON/MAKAM	BELGE VEREN MAKAM	ÖDÜL ALACAK KİŞİ/ KURUM	AÇIKLAMA
BAŞARI BELGESİ	İL/İLÇE KOMİSYONU	VALİLİK KAYMAKAMLIK	YÖNETİCİ ÖĞRETMEN	KOMİSYON KARARLARINA BAĞLI OLARAK, DÖNEM SONLARI VE ZAMANA BAKILMAKSIZIN VERİLİR.
BAŞARILI OKUL BELGESİ	İL/İLÇE KOMİSYONU	VALİLİK KAYMAKAMLIK İL/İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ	OKUL MÜDÜRLÜKLERİ	
ONUR BELGESİ	İL/İLÇE/OKUL KOMİSYONU	İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ OKUL/KURUM MÜDÜRÜ	YÖNETİCİ ÖĞRETMEN ÖĞRENCİ VELİ SİVİL TOPLUM TEMSİLCİLERİ	

BEŞİNCİ BÖLÜM

UYGULAMALAR / ANA DEĞERLER / ALT DEĞERLER

MADDE 8)

Okul Yıllık Çalışma Planının hazırlanışında; **ANA DEĞERLER'e** göre **ALT DEĞERLER** aşağıdaki **örnek tabloda** olduğu gibi, okul ve çevre şartları ile öğrenci, veli profili, önemli gün ve haftalar ile ilgili faaliyetler de göz önünde bulundurularak tespit edilir ve **aylara göre dağıtılır.**

<p><u>SORUMLULUK</u></p> <p>Kişinin kendi davranışlarını veya kendi yetki alanına giren herhangi bir olayın sonuçlarını üstlenmesi, sorum, mesuliyet</p>	<ul style="list-style-type: none">» Kendine karşı sorumluluk» Aileye karşı sorumluluk» Toplumla karşı sorumluluk» Doğaya ve çevreye karşı sorumluluk» Ülkesine ve dünyaya karşı sorumluluk» Çalışkanlık» Tutumluluk
<p><u>SAYGI</u></p> <p>Değeri, üstünlüğü, yararlılığı, kutsallığı dolayısıyla bir kimseye, bir şeye karşı dikkatli, özenli, ölçülü davranmaya sebep olan sevgi duygusu</p>	<ul style="list-style-type: none">» Devlete saygı» Bayrağa saygı» Kendine saygı» Anne babaya saygı» Büyüklere saygı» Öğretmenlere saygı» Çevreye saygı» Atatürk'e saygı» Farklılıklara saygı» Trafikte saygı» Görgü kurallarını bilmek
<p><u>SEVGİ</u></p> <p>İnsanı bir şeye ya da bir kimseye karşı yakın ilgi ve bağlılık göstermeye yönelten duygu</p>	<ul style="list-style-type: none">» Başkalarını sevmek» Doğayı sevmek» Farklılıkları sevmek» Barış (kendisiyle barışık olmak)» Arkadaşlık» Vefakarlık» Merhamet etme» Sadakat» Fedakarlık
<p><u>YARDIMLAŞMA VE İŞBİRLİĞİ</u></p> <p>Kendi gücünü ve imkânlarını başka birinin iyiliği için kullanma</p>	<ul style="list-style-type: none">» Dayanışma» Komşuluk ilişkileri» Misafirperverlik» Paylaşım» İmece» Empati» İletişim

<p><u>İYİLİK VE HOŞGÖRÜ</u></p> <p>Karşılık beklenilmeden yapılan yardım kayra kerem, inayet</p> <p>Bir şeyi anlayışla karşılayarak olabildiği kadar</p> <p>Hoş görme durumu, başkalarının fikirlerinin geçerliliklerine karşı tepki göstermeme</p>	<ul style="list-style-type: none"> » Öneriye açık olma » Eleştiriye açık olma » Merhamet » Cömertlik » Olumlu düşünme » Trafikte hoşgörü » Öfke kontrolü (Duygularını uygun yollarla ifade edebilme)
<p><u>BARIŞ</u></p> <p>Uyum karşılıklı anlayış ve hoşgörü ile oluşturulan ortam</p>	<ul style="list-style-type: none"> » Arkadaşları ile barış » İnsanlarla barış » Doğa ile barış » Barış içinde dünya
<p><u>VATANSEVERLİK</u></p> <p>Milletine, milliyetini sevmek, ülkesinin bütün insanlarını, dağını, taşını, toprağını atalarını, şehidini, bayrağını, kültürünü sevmek</p>	<ul style="list-style-type: none"> » Milli, manevi, tarihi ve kültürel değerleri benimseme » Vatandaşlık sorumluluklarını bilme » Askerlik görevi, vergi verme » Haklarını bilme (Çocuk hakları, insan hakları, hayvan hakları, tüketici hakları) » Atatürkçülük » Bayrak sevgisi ve İstiklal Marşı » Türk büyükleri (devlet adamı, asker, bilim adamı, edebiyatçı...) » Lider Ülke Türkiye ideali
<p><u>DÜRÜSTLÜK</u></p> <p>İnsanın söz ve davranışlarıyla, niyet ve inancında iyilikten ve güzellikten yana olmasıdır. Doğru olmaktır.</p>	<ul style="list-style-type: none"> » Doğruluk » Adil olma » Başkalarına karşı adil olma » Cesaret » Kendine karşı dürüst olmak(öz eleştiri-öz denetim)
<p><u>ÖZGÜVEN</u></p> <p>Kendine yönelik iyi duygular geliştirme sonucu ,kendini iyi hissetmek demektir. Başka bir deyişle kendimiz olmaktan memnun olmak ve bunun sonucu olarak kendimiz ve çevremizle barışık olmaktır.</p>	<ul style="list-style-type: none"> » Girişimcilik » Hakkını savunmak » Haksızlıklara karşı durabilmek » Hayır diyebilmek » Haklarımız ve görevlerimiz » Hedef belirleme » Kararlılık

Okulöncesi, İlkokul, Ortaokul ve Liselerde İşlenen Değerler; "Sorumluluk, Saygı, Sevgi, Yardımlaşma ve İşbirliği, İyilik ve Hoşgörü, Barış, Dürüstlük, Özgüven, Vatanseverlik ve bunlara bağlı Alt Değerler" herhangi bir zaman dilimi olmaksızın ders saatleri içerisinde ve dışında "müfredatı aksatmaksızın" tüm öğretmenlerin takip ve sorumluluğunda süreklilik arzeder biçimde uygulanır.

ALTINCI BÖLÜM

GÖRSEL MATERYALLERİN ÖNEMİ, KULLANIMI VE DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR

MADDE 9)

NIÇİN GÖRSEL MATERYAL?

Değerler Eğitimi Faaliyetleri; Çocuklarımızın ve gençlerimizin “milli, manevi, ahlaki, tarihi, kültürel ve evrensel değerlere bağlı, insanlığa, ülkesine ve devletine yararlı bireyler olarak yetiştirilmelerini” esas alan, belirli bir zaman dilimine bağlı olmaksızın, eğitim öğretim faaliyetleri ile iç içe ve süreklilik arzeden, millilik vasıflarına haiz bir sorumluluk projesidir.

Proje; Yönetici ve öğretmenlerin inisiyatif ve sorumluluğunda, öğrenci merkezli bir proje olup, tüm paydaşların aynı sorumluluk bilinci içerisinde hareket etmesi esastır.

Teknolojinin, insan hayatında olumlu olduğu kadar, olumsuz yöndeki etkileri de bilinen bir gerçektir. Çocuklarımızı ve gençlerimizi milli, manevi, tarihi, kültürel ve ahlaki yönden olumsuz etkileyen ve yanlış davranışlar edinmelerine neden olan, “televizyon programları, filmler, diziler, oyunlar, magazin programları, haberler ve internet ortamları” na karşı korunmaları, doğru yönlendirilmeleri konusunda, farkındalığı olan görsel materyaller geliştirilmeli ve eğitim ortamlarında öğrencilerimizle paylaşılmalıdır.

Bu nedenle, görsel materyallerle verilen eğitimler, projenin en önemli ayağını oluşturmaktadır.

GÖRSEL MATERYAL NEDİR?

Değerler Eğitiminin tanımında, özünde, amacı ve belirlenen hedeflerinde ifadesini bulan;

- * Televizyon ya da sinema salonunda izlenen bir filmidir,
- * Bir belgesel programıdır,
- * Yaşanmış ve toplumda farkındalık yaratan örnek bir olaydır,
- * Mili, manevi, ahlaki, kültürel ve tarihsel değerlerimizi yansıtan, anlatan ve iz bırakan olaylardır,
- * Evrensel nitelikli, yaşanmış, farkındalığı olan örnek hadiselerdir,
- * Türk toplumunun temelini oluşturan aile yapısı, aile içi ilişkiler ve sorumluluklarının arzulan seviyede olmasını sağlayan örnek olaylardır,
- * Yönetici, öğretmen, anne ve babaların, öğrencilere rol-model olmalarının önemini anlatan ve yansıtan materyallerdir,
- * Öğrencilerin; Başta kendilerine, ailelerine, arkadaşlarına, öğretmenlerine, insanlığa, çevreye ve devlete karşı olan sorumluluklarının, arzulan seviyede olduğunu ifade eden örnek çalışmalar ve materyallerdir,
- * Tarih sayfalarındaki atalarımızın kazandığı zaferler, kahramanlık destanlarıdır,
- * Ders alınması gereken tarihi olaylardır,
- * Tarihe, insanlığa mal olmuş bilim adamları, edebiyat ve sanat alanında kalıcı, örnek ve emsalsiz eserler bırakan yazarlarımızın “hayatındaki önemli kesitler, eserlerindeki örnek olabilecek olaylar ve anlatımlardır”,
- * Toplumda ses getiren ve ders alınması gereken olumlu ve olumsuz olaylar,

* Günlük yaşamda gerekli olan ahenk, uyum, karşılıklı, sevgi, saygı, hoşgörü ve bireysel/toplumsal sorumlulukları ve değerlerimizi ifade eden, hatırlatan ve yansıtan örnek olaylardır,

* Eğitim öğretimin mana ve ruhuyla bağdaşır nitelikte bir atasözünün özündeki ifade, örnek olaydır, toplum önderlerinin ve alanında uzman kişilerin Değerler Eğitimi alanında farkındalığı olan anlatımları ve sunumlarıdır,

...

Sonuç itibariyle;

Yukarıda ifade edilen konularla bağlantılı olmak üzere, aynı amaç ve özellikte benzeri diğer konuları içeren, tüm paydaşların seviyelerine göre, eğitim öğretim ortamlarında uygulanan, KISA SÜRELİ VİDEO VE SUNULARDIR.

Okul yöneticileri, öğretmenler, öğrenciler, anne/babalar ve diğer paydaşlar; “Değerler Eğitimi alanında, materyal temini ve üretimi konusundaki çalışmaları” desteklemelidirler.

Bu durum; “Yürütülen çalışmaların daha kolay işlerlik kazanmasını, öğrencilerin daha kolay motivasyonu ve etkileşimi ile Değerler Eğitimi alanında oluşturulmak istenilen Arşivlerin daha vizyoner bir yapıya kavuşmasını” sağlayacaktır.

GÖRSEL MATERYALLERİN DAĞITIMI VE UYGULANMASI

a) İl Milli Eğitim Müdürlüğü'nce hazırlanan ve tüm ilçelerimize gönderilen görsel materyaller, İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerince çoğaltılarak, tüm okul müdürlüklerine imza karşılığı teslim edilir.

b) Okul müdürleri; Teslim aldıkları görsel materyalleri elektronik ortamda (DVD) okulda görevli tüm yönetici ve öğretmenlere imza karşılığı teslim edilmesini sağlar.

c) Görsel materyaller, okul genelindeki tüm bilgisayarlara, akıllı yazı tahtalarına ve toplantı salonları ile genel olarak kullanılan tüm birimlerde bulunan elektronik ortamlara aktararak, OKUL YILLIK ÇALIŞMA PLANINDAKİ DEĞERLERİN İŞLENİŞ SIRASINA GÖRE UYGULANIR.

d) Görsel materyaller, aynı anda (tamamı bir seferde) kesinlikle izlettirilmemelidir. Zira, her birinin konusu ve içeriği farklı olup, farklı zaman dilimlerinde uygulanması halinde hedeflere ulaşılabilecektir.

e) Öğretmen ve öğrencilerde, bıkkınlık yaratmaması bakımından, planlanan değerler, aynı sınıfta derse giren öğretmenler arasında paylaştırılır, “YILLIK ÇALIŞMA PLANINDA” yer aldığı şekilde, ders esnasında (müfredat programıyla da uyumlu olacak şekilde) süreklilik arz eder biçimde öğretmenin sorumluluğunda uygulanır.

f) Her türlü görsel materyal ile ilçelerde ve okullarda uygulanan iyi etkinlik örnekleri, Değerler Eğitimi İlçe/Okul Arşivlerinde muhafaza edilir. İlçe, okul ve çevre şartları ile gerekli görülen hal ve durumlarda, İlçe/Okul yönetimlerinin planlama, takip ve koordinasyonunda bu materyallerden yararlanılmaya devam edilir.

g) Değerler Eğitimi alanında yürütülen tüm faaliyetler çerçevesinde elde edilen kazanımlar, olumlu ya da olumsuz tespit ve değerlendirmelere ait her türlü gözlem, değerlendirme, tespit, öneri ve sayısal veriler, sistematik olarak kayıt altına alınır. Bu kayıtlar, okul/ilçe/il raporlarının hazırlanması, alınacak tedbirler, devam eden süreçte yapılacak planlamalarda kullanılır.

h) Öğrencilere yönelik yürütülecek çalışmalar;

*Görsel materyallerin uygulanmasında; Bilhassa öğrenci psikolojileri ve sınıf atmosferi ile sınıf ortamındaki uyum ve ahenk göz önünde bulundurulur, herhangi bir zorlama olmaksızın, okul ve çevre şartları ile kutlanacak önemli gün ve haftalar” dikkate alınır.

*Sınıf ortamlarında ve ortak kullanım alanlarında izlenen görsel materyaller “Konusu ve içeriği itibariyle” okul ve çevre şartları ile öğrenci psikolojileri göz önünde bulundurularak, yönetici/öğretmenlerimizin bilgi, deneyim ve mesleki formasyonları çerçevesinde;

- Materyal izlendikten sonra öğrencilerle birlikte değerlendirilir,
- Öğrencilerin olumlu ya da olumsuz etkileşimleri, duygu ve düşünceleri alınır. “Materyalde verilen mesajın” sınıf ortamında değerlendirmesi yapılır.
- Sınıf ortamlarının fiziki ve teknik olarak istenilen özellik ve yeterlilikte olmaması halinde, okuldaki ortak kullanım alanlarından (salon, laboratuvar, atölye vb.) yararlanılır. Bu çalışmalarda öğrenci sayısı 100 (yüz) ü geçmemelidir.
- Öğretmenler, uygulanan her etkinlikten sonra, tespit ve değerlendirmelerini; okul komisyonu, rehberlik servisi ve gerekli hallerde okul yönetimi ile paylaşır.

i) Yönetici, Öğretmen ve Ailelere Yönelik Etkinlikler;

*İlçe/Okul yönetimlerinin sorumluluğunda, ilçe/okul ve çevre şartları da göz önünde bulundurularak, Kılavuz Kitap ve talimatlarımız doğrultusunda, rehber öğretmenlerin yapacağı planlama çerçevesinde yürütülür,

*Öncelikle Değerler Eğitimi Faaliyetlerinin uygulanış amaçları ve gerekçeleri anlatılır,

*Yetişkinlere yönelik görsel materyaller izlenir ve değerlendirilir, görüş ve öneriler paylaşılır.

*Alanında uzman kişiler ve toplum önderlerinin katılımıyla, konferans, panel ve toplantılar düzenlenir.



EK FORMLARIN DOLDURULMASI VE KULLANILMASI

EKLER	HAZIRLAYAN KURUM / KURUL / KOMİSYON	HAZIRLANMA ZAMANI	AÇIKLAMA
EK-1/ İL ÖRNEK YILLIK ÇALIŞMA PLANI	İL YÜRÜTME KURULU ÖRNEK OLARAK HAZIRLAR, İLÇE VE OKULLAR ÖRNEK YILLIK PLAN ÇERÇEVESİNDE KENDİLERİ İÇİN HAZIRLAR	SENE BAŞINDA	İLÇE VE OKULLAR YIL BOYUNCA KULLANILIR
EK-2 İL İNCELEME VE DEĞERLENDİRME FORMU	İL İNCELEME VE DEĞERLENDİRME KOMİSYONU	DÖNEM SONLARINDA	OKULLARDAN GÖNDERİLEN FAALİYETLERİ DEĞERLENDİRMEK ÜZERE KULLANILIR
EK-3 İL İNCELEME VE DEĞERLENDİRME ÖDÜL TEKLİF FORMU	İL İNCELEME VE DEĞERLENDİRME KOMİSYONU	DÖNEM SONLARINDA	BİR ÜST MAKAMA ÖDÜLLENDİRMELERİ TEKLİF ETMEK ÜZERE KULLANILIR
EK-4 İZLEME DEĞERLENDİRME VE REHBERLİK EKİPLERİ SAHA ZİYARETİ DEĞERLENDİRME FORMU	İZLEME DEĞERLENDİRME VE REHBERLİK EKİPLERİ	TAKVİM ÇERÇEVESİNDE HAZIRLANAN OKUL SAHA ZİYARETLERİ SIRASINDA	İL YÜRÜTME KURULUNCA YAPILAN TAKVİM ÇERÇEVESİNDE İL YÜRÜTME KURULUNA SUNULUR
EK-5 İLÇE GÖRSEL MATERYAL BİLGİ FORMU	İLÇE DEĞERLER EĞİTİMİ KOMİSYONU	HER AY SONUNDA	HER AYIN SONUNDA İL YÜRÜTME KURULUNA SUNULUR
EK-6 İLÇE ÖDÜL TEKLİF FORMU	İLÇE DEĞERLER EĞİTİMİ KOMİSYONU	DÖNEM SONLARINDA	DÖNEM SONLARINDA İL YÜRÜTME KURULUNA SUNULUR
EK-7 /a İLÇE DÖNEM RAPORU	İLÇE DEĞERLER EĞİTİMİ KOMİSYONU	DÖNEM SONLARINDA	DÖNEM SONLARINDA İL YÜRÜTME KURULUNA SUNULUR
EK-7/b İLÇE SAYISAL BİLGİ FORMU	İLÇE DEĞERLER EĞİTİMİ KOMİSYONU	DÖNEM BOYUNCA	DÖNEM SONLARINDA
EK-8 GÖRSEL MATERYAL FORMU	OKUL KOMİSYONU	HER AYIN SONUNDA	AY SONLARINDA İLÇE KOMİSYONUNA SUNULUR
EK-9 OKUL DÖNEMİ RAPORU	OKUL KOMİSYONU	DÖNEM SONLARINDA	DÖNEM SONLARINDA İLÇE KOMİSYONUNA SUNULUR
EK-10 DEĞERLER EĞİTİMİ VELİ GURUR MEKTUBU	OKUL KOMİSYONU	HER AY SONUNDA	AY SONLARINDA VELİYE VERİLİR. (İSTATİSTİKİ VERİLERİN DOSYASINDA BULUNDURUR)

YEDİNCİ BÖLÜM

DİĞER HÜKÜMLER, YÜRÜRLÜK VE YÜRÜTME

MADDE 10) Sekretarya

Uygulama Yönergesi'nin sekretaryası,
Okullarda, Değerler Eğitimi Okul Komisyonunda görevli Müdür Yardımcısı,
İlçelerde, Değerler Eğitimi İlçe Komisyonu,
İl'de ise Değerler Eğitimi İl Yürütme Kurulunun
sorumluluğunda yürütülür.

MADDE 11) Yürürlük

Bu Yönerge yayımı tarihinde yürürlüğe girer.

MADDE 12) Yürütme

Bu Yönerge hükümleri, Antalya Millî Eğitim Müdürlüğüne yürütülür.

EKLER

- 1- EK-1 Değerler Eğitimi Örnek Yıllık Çalışma Planı
- 2- EK-2 Değerler Eğitimi İl İnceleme ve Değerlendirme Formu
- 3- EK-3 Değerler Eğitimi İl İnceleme ve Değerlendirme Ödül Teklif Formu
- 4- EK-4 Değerler Eğitimi İzleme Değerlendirme ve Rehberlik Ekipleri
Saha Ziyareti Değerlendirme Formu
- 5- EK-5 Değerler Eğitimi İlçe Görsel Materyal Bilgi Formu
- 6- EK-6 Değerler Eğitimi İlçe Ödül Teklif Formu
- 7- EK-7/a Değerler Eğitimi İlçe Dönem Raporu
- 8- EK-7/b Değerler Eğitimi Sayısal Bilgi Formu
- 9- EK-8 Değerler Eğitimi Görsel Materyal Formu
- 10- EK-9 Değerler Eğitimi Okul Dönem Raporu
- 11- EK-10 Değerler Eğitimi Veli Gurur Mektubu

ÇALIŞMA PLANI 20.... – 20.... EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI OKULÖNCESİ/
İLKOKUL DEĞERLER EĞİTİMİ **ÖRNEK İL YILLIK ÇALIŞMA PLANI**

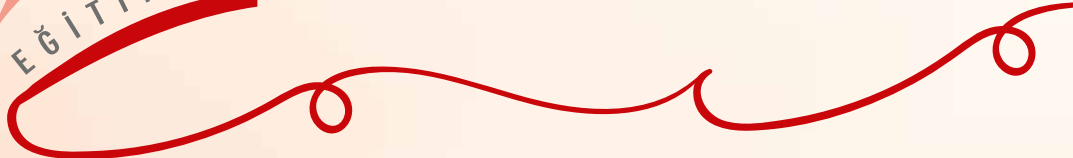
İŞLENECEK DEĞER	AYLAR	YAPILACAK ÇALIŞMALAR	GÖREVLİ ÖĞRETMENLER
	EKİM	<ul style="list-style-type: none"> * Konu ile ilgili taramaları yapılarak (hikâye, masal, müzik, sanat çalışmaları vb.) çalışmalara kaynak oluşturulması * Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi * Değerler Köşesi (pano, duvar gazetesi) * Sınıf Panoları * Veli Bilgilendirme Mektubu * Okul web sayfasına yayın hazırlama * Okul geneline yönelik etkinlikleri planlama (sergi, yarışma, şenlik, kermes kampanyalar vb.) * Aile bültenleri, seminer, konferans, aile katılımları, kitap ve film önerileriyle velilerin sürece dâhil edilmesi 	<ul style="list-style-type: none"> * Tüm Sınıf Öğretmenleri * Okul psikolojik danışmanı
	KASIM	<ul style="list-style-type: none"> * Konu ile ilgili taramaları yapılarak (hikâye, masal, müzik, sanat çalışmaları vb.) çalışmalara kaynak oluşturulması * Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi * Değerler Köşesi (pano, duvar gazetesi) * Sınıf Panoları * Veli Bilgilendirme Mektubu * Okul web sayfasına yayın hazırlama * Okul geneline yönelik etkinlikleri planlama (sergi, yarışma, şenlik, kermes kampanyalar vb.) * Aile bültenleri, seminer, konferans, aile katılımları, kitap ve film önerileriyle velilerin sürece dâhil edilmesi 	<ul style="list-style-type: none"> * Tüm Sınıf Öğretmenleri * Okul psikolojik danışmanı
	ARALIK	<ul style="list-style-type: none"> * Konu ile ilgili taramaları yapılarak (hikâye, masal, müzik, sanat çalışmaları vb.) çalışmalara kaynak oluşturulması * Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi * Değerler Köşesi (pano, duvar gazetesi) * Sınıf Panoları * Veli Bilgilendirme Mektubu * Okul web sayfasına yayın hazırlama * Okul geneline yönelik etkinlikleri planlama (sergi, yarışma, şenlik, kermes kampanyalar vb.) * Aile bültenleri, seminer, konferans, aile katılımları, kitap ve film önerileriyle velilerin sürece dâhil edilmesi 	<ul style="list-style-type: none"> * Tüm Sınıf Öğretmenleri * Okul psikolojik danışmanı
	OCAK	<ul style="list-style-type: none"> * Konu ile ilgili taramaları yapılarak (hikâye, masal, müzik, sanat çalışmaları vb.) çalışmalara kaynak oluşturulması * Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi * Değerler Köşesi (pano, duvar gazetesi) * Sınıf Panoları * Veli Bilgilendirme Mektubu * Okul web sayfasına yayın hazırlama * Okul geneline yönelik etkinlikleri planlama (sergi, yarışma, şenlik, kermes kampanyalar vb.) * Aile bültenleri, seminer, konferans, aile katılımları, kitap ve film önerileriyle velilerin sürece dâhil edilmesi * Okul dönem sonu raporlarının hazırlanması 	<ul style="list-style-type: none"> * Tüm Sınıf Öğretmenleri * Okul psikolojik danışmanı

	ŞUBAT	<ul style="list-style-type: none">* Konu ile ilgili taramaları yapılarak (hikâye, masal, müzik, sanat çalışmaları vb.) çalışmalara kaynak oluşturulması* Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi* Değerler Köşesi (pano, duvar gazetesi)* Sınıf Panoları* Veli Bilgilendirme Mektubu* Okul web sayfasına yayın hazırlama* Okul geneline yönelik etkinlikleri planlama (sergi, yarışma, şenlik, kermes kampanyalar vb.)* Aile bültenleri, seminer, konferans, aile katılımları, kitap ve film önerileriyle velilerin sürece dâhil edilmesi	<ul style="list-style-type: none">* Tüm Sınıf Öğretmenleri* Okul psikolojik danışmanı
	MART	<ul style="list-style-type: none">* Konu ile ilgili taramaları yapılarak (hikâye, masal, müzik, sanat çalışmaları vb.) çalışmalara kaynak oluşturulması* Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi* Değerler Köşesi (pano, duvar gazetesi)* Sınıf Panoları* Veli Bilgilendirme Mektubu* Okul web sayfasına yayın hazırlama* Okul geneline yönelik etkinlikleri planlama (sergi, yarışma, şenlik, kermes kampanyalar vb.)* Aile bültenleri, seminer, konferans, aile katılımları, kitap ve film önerileriyle velilerin sürece dâhil edilmesi	<ul style="list-style-type: none">* Tüm Sınıf Öğretmenleri* Okul psikolojik danışmanı
	NİSAN	<ul style="list-style-type: none">* Konu ile ilgili taramaları yapılarak (hikâye, masal, müzik, sanat çalışmaları vb.) çalışmalara kaynak oluşturulması* Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi* Değerler Köşesi (pano, duvar gazetesi)* Sınıf Panoları* Veli Bilgilendirme Mektubu* Okul web sayfasına yayın hazırlama* Okul geneline yönelik etkinlikleri planlama (sergi, yarışma, şenlik, kermes kampanyalar vb.)* Aile bültenleri, seminer, konferans, aile katılımları, kitap ve film önerileriyle velilerin sürece dâhil edilmesi	<ul style="list-style-type: none">* Tüm Sınıf Öğretmenleri* Okul psikolojik danışmanı
	MAYIS	<ul style="list-style-type: none">* Konu ile ilgili taramaları yapılarak (hikâye, masal, müzik, sanat çalışmaları vb.) çalışmalara kaynak oluşturulması* Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi* Değerler Köşesi (pano, duvar gazetesi)* Sınıf Panoları* Veli Bilgilendirme Mektubu* Okul web sayfasına yayın hazırlama* Okul geneline yönelik etkinlikleri planlama (sergi, yarışma, şenlik, kermes kampanyalar vb.)* Aile bültenleri, seminer, konferans, aile katılımları, kitap ve film önerileriyle velilerin sürece dâhil edilmesi* Okul dönem sonu raporlarının hazırlanması	<ul style="list-style-type: none">* Tüm Sınıf Öğretmenleri* Okul psikolojik danışmanı

20.... -20.... EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ORTAOKUL / LİSESİ DEĞERLER EĞİTİMİ

ÖRNEK İL YILLIK ÇALIŞMA PLANI

İŞLENECEK DEĞER	AYLAR	YAPILACAK ÇALIŞMALAR	GÖREVLİ ÖĞRETMENLER
	EKİM	*Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi *Değerler Köşesi (Pano, duvar gazetesi) *Sınıf Panoları *Veli Bilgilendirme Mektubu *Okul web sayfasına yayın hazırlama	*Branş öğretmeni *Tüm Sınıf Öğretmenleri *Okul Psikolojik Danışmanı
	KASIM	*Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi *Değerler Köşesi (Pano, duvar gazetesi) *Sınıf Panoları *Veli Bilgilendirme Mektubu *Okul web sayfasına yayın hazırlama	*Branş öğretmeni *Tüm Sınıf Öğretmenleri *Okul Psikolojik Danışman
	ARALIK	*Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi *Değerler Köşesi (Pano, duvar gazetesi) *Sınıf Panoları *Veli Bilgilendirme Mektubu *Okul web sayfasına yayın hazırlama	*Branş öğretmeni *Tüm Sınıf Öğretmenleri *Okul Psikolojik Danışman
	OCAK	*Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi *Değerler Köşesi (Pano, duvar gazetesi) *Sınıf Panoları *Veli Bilgilendirme Mektubu *Okul web sayfasına yayın hazırlama * Okul dönem sonu raporlarının hazırlanması	*Branş öğretmeni *Tüm Sınıf Öğretmenleri *Okul Psikolojik Danışman
	ŞUBAT	*Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi *Değerler Köşesi (Pano, duvar gazetesi) *Sınıf Panoları *Veli Bilgilendirme Mektubu *Okul web sayfasına yayın hazırlama	*Branş öğretmeni *Tüm Sınıf Öğretmenleri *Okul Psikolojik Danışman
	MART	*Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi *Değerler Köşesi (Pano, duvar gazetesi) *Sınıf Panoları *Veli Bilgilendirme Mektubu *Okul web sayfasına yayın hazırlama	*Branş öğretmeni *Tüm Sınıf Öğretmenleri *Okul Psikolojik Danışman
	NİSAN	*Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi *Değerler Köşesi (Pano, duvar gazetesi) *Sınıf Panoları *Veli Bilgilendirme Mektubu *Okul web sayfasına yayın hazırlama	*Branş öğretmeni *Tüm Sınıf Öğretmenleri *Okul Psikolojik Danışman
	MAYIS	*Konuyla ilgili görsel materyallerin (Film, belgesel, slayt) izletilmesi *Değerler Köşesi (Pano, duvar gazetesi) *Sınıf Panoları *Veli Bilgilendirme Mektubu *Okul web sayfasına yayın hazırlama * Okul dönem sonu raporlarının hazırlanması	*Branş öğretmeni *Tüm Sınıf Öğretmenleri *Okul Psikolojik Danışman





*Değerlerimizin Tanımı ve
Örnek Etkinlikler*

DEĞERLERİN TANIMI

SORUMLULUK

Sorumluluk, kişinin kendine ve başkalarına karşı yerine getirmesi gereken yükümlülüklerini zamanında yerine getirmesi zorunluluğudur.

Sorumluluk, karakterin en önemli öğelerinden biridir. Sorumlu olan kişi, kendi üzerine düşen görevleri ve işlevleri zamanında ve istenilen şekilde, istenilen biçimde yerine getirmek zorundadır. Sorumluluk duygusu ya küçük yaşta doğal olarak gelişir ya da var olan çevre ile gelişir. Daha sonra dışardan verilen eğitimle üst seviyeye çıkar.

Diğer bir tanımlama ise;

Sorumluluk, bireyin uyum sağlaması, üzerine düşen görevleri yerine getirmesi ve kendine ait bir olayın başkaları üzerindeki etkilerinin sonuçlarını üstlenmesi, başkalarının haklarına saygı göstermesi ve kendi davranışının sonuçlarına sahip çıkabilmesi, olarak tanımlanmaktadır. Sorumluluk sahibi bir çocuğu şu şekilde ifade etmemiz mümkündür; kendi kararlarını verebilen, karar alırken elindeki kaynakları kullanabilen, değer yargılarını gözeten, bağımsız davranabilen, kendine güvenli, başkalarının haklarını çiğnmeden kendi ihtiyaçlarını karşılayabilen çocuktur. Yaptığı işi sonuna kadar götürebilen ve yapmakta olduğu bir davranışın olası sonuçlarına katlanmayı göze alan çocuğa sorumlu çocuk olarak bakabiliriz. Çocukların küçük yaşta sorumluluk alması, duygusal, sosyal, zihinsel ve bedensel gelişimi açısından önemlidir. Sorumluluklar aslında yetişkinliğe hazırlıktır.

Sorumluluk sahibi birey;

- » **Kendi kararlarını verebilen,**
- » **Karar alırken elindeki kaynakları kullanabilen,**
- » **Bağımsız davranabilen,**
- » **Kendine güvenli,**
- » **Başkalarının haklarını çiğnmeden kendi ihtiyaçlarının karşılayabilen,**
- » **Yerine getirmesi gereken davranışların farkına varan,**
- » **Görevlerini zamanında yerine getirebilen,**
- » **Çevresine duyarlı olan vb.**

özelliklere sahip bireydir.

SAYGI

Saygı, ilişki içinde olan birey veya kurumların birbirlerinin ilgi ve tutumlarının farkında oldukları, yapıcı bir davranış biçimini benimsedikleri olumlu bir duygudur. Saygı, iletişim kurulan varlık veya oluşumun hak, değer farklılık, inanç ve her türlü özelliğini göz önünde tutarak, ölçülü davranmayı ve bunlara önyargısız yaklaşmayı içerir.

Saygı, insanlar arasında iyi bir bağ oluşmasını sağlar. Bu bağ sayesinde insanlar birbirleriyle olumlu iletişim kurabilirler.

Saygıyı insanlar çocuk yaşta öğrenir, büyüdükçe de geliştirir. Bu yüzden, çocukların eğitimi ilk olarak ailede başlar. Aile bir çocuğa; kendine karşı, insanlara karşı, doğaya karşı, farklı kültürlerle karşı saygı duymasını öğrettiğinde bu çocuk hayatı boyunca bu şekilde davranmayı amaç edinecektir.

Kişinin diğer insanlara, doğaya, çevreye, canlılara vb. saygı duyması, kendini sevmesi ve kendine saygı duymasıyla başlar. Kişinin güçlü ve zayıf yönleriyle kendinin farkında olması ve var olan yönleriyle kendini değerli görmesi özsaygı ile tanımlanır. Kişi bu duygulardan birini bile yeteri kadar hissedemediğinde yaşamdan aldığı doyum azalır ve kendini sevemez, sorunlar karşısında da yetersiz kalır, özgün bir birey gibi hissedemez, kendine layık olduğu değeri veremez. Bu durumda kişi kendisini başkalarıyla kıyaslar ve onlar gibi olamadığı, onlar gibi yapamadığı için kendini zayıf ve yetersiz hisseder.

Özsaygı kavramı sıklıkla özgüven kavramıyla karıştırılır. Özgüven çevrenin kişi hakkındaki görüş ve geri bildirimleri, kişiyi nasıl gördüğüyle ilgilidir, özsaygı ise kişinin kendi hakkındaki değerlendirmeleriyle ilgilidir.

Ailede başlayan değer eğitimi okulda devam etmelidir. Ortak hareket edilirse, değer kavramı kişilik gelişimi olarak karşımıza çıkacaktır. Öğretmenlerin saygı değerini içselleştirmeye yönelik çalışmalarında öncelikle bireyin kendine karşı saygı duymasını sağlaması gerekir. Bu, özellikle özgüven geliştirmeye yönelik çalışmalarla desteklenmelidir. Daha sonra arkadaşlık ilişkileri, öğretmenlere, büyüklere karşı saygı, farklılıklara karşı saygı, kültürel mirasa saygı öğretilerek, ayakları üstüne sağlam basan, benlikleri gelişmiş bireylerden oluşan bir toplum ortaya koymuş olacaklardır.

Saygılı bir birey;

- » **Empati kurabilir,**
- » **Olumlu davranışlar sergiler,**
- » **Kendine güvenir,**
- » **Sorumluluklarını bilir,**
- » **Farklılıkları bilir ve saygı duyar,**
- » **Naziktir,**
- » **Değer bilir,**
- » **Davranışlarında ölçülüdür,**
- » **Etkin dinler,**
- » **Hoşgörülüdür.**

SEVGİ

Sevgi; dünyaya gelmeden, yaşamla buluştuğumuz andan itibaren tanıştığımız, hissettiğimiz ilk olumlu duygudur. Sevgi sahip olduğumuz olumlu değerler içinde ilk sırada yer alır. Sevgiye olan gereksinimimiz azalmaz ya da başka bir duyguyla telafi edilemez. Yaşla ilişkili olarak sevgi duyduğumuz kişiler, şeyler değişse de sevgi, yaşam boyu en temel gereksinimimiz olarak hayatımızdaki yerini sürdürür.

Sevgi her türlü canlının varoluşuna anlam katan en güçlü duygudur.

İnsan taşıdığı ve yaşadığı duygularla değer kazanmaktadır. Sevmek duygusu da insana verilmiş, yaşamı, anlamlı hale getiren en güzel ve en anlamlı duygulardan bir tanesidir. Her insan sevgiyi yaşama, hissetme ve ifade etmede farklı davranışlar gösterebilir. İnsan kendini sevebildiği ölçüde diğer insanları da sevebilir. Kendini sevme, kişinin kendini tanımasıyla kendine ve etrafındaki dünyaya başka bir gözle bakabilmesiyle gelişir ve güçlenir. Bu değere sahip insanlar değerli işler yapmak için istekli ve cesaretlidirler.

Sevgi;

- » **Bilgeliktir.**
- » **Adaletli olmaktır.**
- » **Alçak gönüllülüktür.**
- » **İçtenlik ve dürüstlüktür.**
- » **Barişçıl olmaktır.**
- » **Nazik olmaktır.**
- » **Yumuşak başlılıktır.**
- » **Önyargılı değildir.**
- » **Başkalarına karşı asla olumsuz nitelermeler yapmamaktır.**
- » **Gerçekçi olmaktır.**
- » **Empati kurabilmektir.**
- » **Yaratıcı ve yapıcı olmaktır.**
- » **Hoşgörülü olabilmektir.**
- » **Önemsemektir.**
- » **İlgi göstermektir.**

İYİLİK VE HOŞGÖRÜ:

“Uygarlık Demek Bağışlanmak ve Hoşgörü Demektir.”

M. Kemal Atatürk

İnsan, sosyal bir varlık olarak diğer insanlarla uyum içinde ve birlikte yaşamak zorundadır. Birlikte yaşamamanın en önemli kuralı ise karşılıklı sevgi, saygı, hoşgörü ve barış içinde yaşamaktır. Hoşgörüden uzak olan insanlar iletişim kuramaz, dolayısıyla sosyal olmaktan da uzaklaşırlar. Böylece birbirinden uzak, insan ilişkileri zayıf, sağlıklı toplumlar meydana gelir.

Yaşadığımız dünyayı değerlendirecek olursak, insanın en çok ihtiyaç duyduğu şey yine insandır. Tek başımıza kaldığımızda dostlarımıza, arkadaşlarımıza, diğer insanlara ihtiyaç duyarız. Bir arada olduğumuzda en ufak şeylere kızar, onları yargıyorsak yalnız kaldığımızda sığınacak bir liman bulamayız. Bu nedenle birlikte yaşarken, diğer insanlara karşı saygılı ve hoşgörülü olmak, iyilik yapmanın bir erdem olduğuna inanmak ve bu şekilde davranış kazanmak önemlidir.

Günümüzde yaşam şartları ve hayatın zorlukları zaman zaman insanları birbirine tahammülsüz yapabilir. Oysaki mutlu olmak, kendimize karşı saygımızı yitirmemek en başta başkalarının haklarına saygılı olmayı gerektirir. Bazen kendi önceliklerimizi ön planda tutsak da zaman zaman kendimizi başkalarının yerine de koymamız gerekir. İnsanlarla empati kurmak bizi her zaman yüceltir, insana değer katar.

Hepimiz günlük hayatımızda haksızlığa uğrayan ya da başkalarının kötü davranışlarına maruz kalan kişileri gördüğümüzde üzülürüz. Ama önemli olan bu davranışlardan kendimizin uzak durmasıdır. Toplum içinde yaşayan her birey davranışlarına çeki düzen verir, birlikte yaşadığı bireylere iyilik yapar ve hoşgörülü davranırsa çok önemli bir toplumsal sorun da aşılmış olacak, dünya daha yaşanılabilir bir yer haline gelecektir. İnsanların birbirlerine karşı şefkat, merhamet, feragat göstermeleri sonucunda kalıcı dostluklar elde edilir.

“Ayıpsız dost arayan dostsuz kalır.”

Hız. Mevlana

Hız. Mevlana yukarıdaki sözüyle bu düşüncesini pekiştiren, engin hoşgörü anlayışıyla farklı dil, din, inanç, meslek ve zümreye mensup her insanı dışlamadan, onların farklılıklarına saygı göstererek ve onlarla daima diyalog içinde kalarak yaşamaya gayret göstermiştir.

**İyilik bilen hoşgörülü
bir birey;**

- » **İyi niyetlidir.**
- » **Yardım eder.**
- » **Fedakardır.**
- » **Alçak gönüllüdür.**
- » **Merhametlidir.**
- » **Adaletlidir.**
- » **Paylaşımıcıdır.**

YARDIMLAŞMA VE İŞBİRLİĞİ

İnsan doğası gereği yalnız yaşayamaz, toplum içinde iyi ilişkiler içerisinde diğer insanlarla sürekli etkileşim halinde bulunmaktadır. İnsan bu etkileşim içerisinde karşılıklı olarak sürekli diyalog halindedir. Atalarımız, yardımlaşma ve dayanışma hakkında da pek çok atasözü dile getirmişlerdir. **“Bir elin nesi var, iki elin sesi var”**, **“Ağaç yaprağıyla gürler”** verilecek güzel örneklerdendir.

Yardımlaşmanın; birlik ruhu ile çalışma, topluma yönelik hareketler içinde olmak, bir toplum içerisinde yaşayan insanların aralarındaki yakınlaştırıcı bağları ve karşılıklı işbirliği ile ilgili durumlarını gösteren bir oluşum şeklinde tanımlamaları vardır.

Yardımlaşma ve dayanışma toplum fertlerinin sahip olması gereken en önemli özelliklerdendir. Bir arada yaşamın kuralıdır. İnsanlar sürekli yardımlaşma içerisinde olursa hem daha mutlu hem de daha huzurlu olurlar. Birlikte yapılan işler aynı zamanda daha kısa sürede yapıldığından böylece aynı zamanda çok daha fazla iş yapabilmek de mümkün olacaktır. Bir işin birlikte yapılabilmesi toplu olarak yaşamayı da birlikte getirmiştir.

Günümüzde gelişen teknoloji ile birlikte insanlar iletişimlerinde kopukluklar yaşanmaktadır. Sosyal ilişkileri git gide yozlaşmaya başlamıştır. Ancak hem bireysel hem toplumsal olarak yardımlaşma, insan açısından büyük önem taşır. Bu nedenle günlük hayatımızda ihtiyacı olanlara yardım etmekten geri kalmayalım. Böylece daha hoşgörülü ve sağduyulu bir toplum haline gelerek daha kaliteli bir yaşam sürmüş oluruz.

Evde anne ve babasının gün içerisinde karşılaştıkları zorluk ve sıkıntıları birlikte yardımlaşarak çözmeye çalıştığını gören çocuklar, yardımlaşmanın ve dayanışmanın değerini daha iyi anlayacaktır. Okul ortamında öğretmenlerimizin de rol model olmaları bu davranışı kalıcı hale getirecektir.

Yardımlaşmanın önemini bilen bir birey;

- » **Sosyaldir.**
- » **Paylaşımıcıdır.**
- » **Başkalarının haklarına saygı gösterir.**
- » **Hoşgörülüdür.**
- » **Başkalarını etkin dinler ve düşüncelerine saygı gösterir.**
- » **Ekip çalışması yapar.**

DÜRÜSTLÜK

Dürüstlük; içtenlik, doğruluk, açıklık, şeffaflık gibi kişilik özelliklerine sahip olmaya işaret eder. Yalan, hile, düzenbazlık gibi olumsuz eylemleri değil, doğruluk ve gerçekçilik gibi olumlu eylemleri içerir. Güvenilirlik, içtenlik, kibarlık, insafı olma ve adalet gibi erdemleri de beraberinde getirir. Bu tanımlamadan sonra bireyin kendini gerçekleştirme bu özelliklere haiz olduğunu ifade eder.

"Kendini gerçekleştirme" terimine psikolojik yönden yaklaştığımızda aklımıza ilk olarak "**Maslow'un İhtiyaçlar Hiyerarşisi Piramidi**" gelir. Bu piramitteki aşamalar aşağıdan yukarıya doğru ilerler ve bir aşama gerçekleştirilmeden, diğer bir aşamaya sağlıklı bir geçiş mümkün olmaz. Piramidin en tabanında kişinin "yemek, içmek ve uyumak" gibi temel ihtiyaçları yer alır. Kişi bu aşamayı gerçekleştirdikten sonra ikinci aşama "güvenlik" aşamasıdır. Kişi kendini güvende hissedeceği bir ortam, bir ev, bir yaşam bölgesi arar. Bundan sonraki basamak "sevgi ve ait olma" basamağıdır. Aslına bakılırsa "sevgi" bir duygu olarak algılanmasına rağmen, aslında bir ihtiyaçtır. Hatta görüldüğü üzere en temel ihtiyaçlardan biridir ve kişinin hem sevmeye hem de sevmeye ihtiyacı vardır. Bunun üzerindeki basamak "saygınlık, tanınma, başarılı olma, takdir edilme" gibi değerleri içerir. Kendine saygı duyan kişi, doğal olarak başkaları tarafından da saygı görecektir. Piramidin en son ve çok az kişinin ulaşabildiği en son basamağı ise "**kendini gerçekleştirme**" basamağıdır. Kendini gerçekleştirmiş kişi ruhunun ve bedeninin kendine sunduğu tüm imkanları en etkin ve yaratıcı şekilde kullanarak hem ruhsal doyuma ulaşır, hem de çevresindeki insanlara ve dünyaya pozitif katkılarda bulunur.

Kendini gerçekleştirme, kendini aramayla başlar. Kim olduğunu, neden bu dünyada olduğunu, kendini ve çevresindekileri nasıl doyuma ulaştırabileceğini, yaşam amaçlarını vs. arayan insan kendini gerçekleştirme yoluna girmiş olan kişidir. Kalıcı mutluluk, özgürlük, bağımsızlık ve dünyanın engelleyici bağlarından kurtulma gibi değerler ve durumlar, ancak kendini gerçekleştirmiş bir kişinin sahip olabileceği hediyelerdir. Fakat unutulmaması gereken en önemli nokta kendini gerçekleştirme yolculuğunun hiç bitmeyeceğidir. Bu yol o kadar uzun ve engin deneyimlerle doludur ki hayat boyu devam eder. Amaç yolculuk sonrasında bir yere varmaktan ziyade, yolculuktan edinilen tecrübelerin ruha kattıklarının özümsemesidir.

Kendini gerçekleştiren kişinin özellikler;

- **Doğruluk:** Dürüstlük, gerçeklik, saflık ve sadelik. Gerçeğin bilinebilecek yönlerini doğru olarak algılayan ve ortaya koyan kişi.
- **İyiye yönelim:** Çekicilik, dürüstlük ve cömertliğin aynı potada erimesi.
- **Güzellik:** Canlılık, sadelik, içsel zenginlik.
- **Bütünlük:** Bütünlük hissi, evrenle ve doğayla bir olmaya yönelim, sinerji.
- **Canlılık:** Hedefe odaklı olma, yüksek enerji, kendi kendini motive edebilme, tam kapasiteyle hayatı kucaklama.
- **Kendi varlığını kutsama:** Biricik olduğunun ve bütünün bir parçası olduğunun farkına varma, kendini diğer kişilerle karşılaştırmama, kendini kendi kişisel gelişimiyle değerlendirebilme.
- **Kusursuzluk:** Tüm kusurların da kusursuzluğun parçası olduğunun farkına varmak, her şeyin kendi gelişimi yönünde olabileceği en iyi durumda olduğunun bilincinde olmak.
- **Adalet:** Açıklık ve vicdan ile değerlendirebilme yetisi, empati kurabilme.
- **Organize:** Bir amacı olduğunun farkında olmak.
- **Kendine yeterlilik:** Tek başına hayatta kalabilme, kimseye bağımlı olmama, kendi fiziksel ve duygusal ihtiyaçlarını giderebilme.

- **Olduğu gibi kabul etme:** Kendini, başkalarını ve hayatın akışını olduğu gibi kabul etme, kendine ait değiştirilebilecek durumları değiştirme, değiştirilemeyecekleri ise kabullenme.
- **Yaşam boyu öğrenicilik:** Başta kendini sonra etrafındakileri, çevresini ve olayların altındaki nedenleri araştırma, sürekli öğrenme açlığı içinde olup, yeni keşifler hevesiyle dolu olma durumu.
- **Savunucu olmamak:** Yaptığı hatalarını başkalarına karşı savunmak yerine bunlardan ders alıp kabul etme.
- **Saflık ve masumiyet:** Hayata bir çocuğun gözlerinden bakabilmeyi başarma.
- **Derin sevgi ve dostluk:** Sevgiyi paylaşma ve en az bir kaç çok yakın dost edinme.

Kendini gerçekleştiren kişinin en temel özellikleri yukarıda bahsedilenler olarak değerlendirilmiştir. Bu nedenle yukarıdaki özelliklere bakarak kendinizi dürüst bir şekilde değerlendirdiğinizde (kendine dürüst ve tarafsız bakmak da kendini gerçekleştirmiş kişinin özellikleri arasındadır), ilerlediğiniz yolun doğru olup olmadığı hakkında bir fikre sahip olabilirsiniz.

Dürüst bir birey;

- » **Yalan söylemez.**
- » **Sağlam dostluklar kurabilir.**
- » **Açıktır.**
- » **Adaletlidir.**
- » **Empati kurar.**
- » **Kendi özelliklerinin farkına varır.**
- » **Başkalarının haklarına saygılıdır.**

VATANSEVERLİK

Milletini, milliyetini, ülkesinin atalarını, şehidini, bütün insanlarını, dağını, taşını, toprağını, ağacını, sevmek ve korumaktır. Bir başka deyişle vatan, aynı topraklar üzerinde yaşayan bir milletin, aralarında dil, tarih, duygu, ülkü, gelenek ve görenek birliği olan insan topluluğudur. Vatan yalnızca üzerinde yaşanılan toprak parçası değildir; bir insanın hayatında sahip olduğu en önemli varlıklardan birisidir. Millet ve vatanın her insan için anlamı büyüktür, büyük olmalıdır.

Bireyi güçlü kılan temel, ait olduğu milletin kültür birikimi, tarihi, geleneksel özellikleri gibi unsurlardır. Milletin devamlılığını sağlayan ana öge de, vatanın bölünmez bütünlüğünün korunmasıdır. Türk Milleti'nin vatanına olan sevgisi ve bağlılığı tarihsel bir gerçektir. Vatanseverlik anlayışı, milletin menfaatlerini kendi menfaatlerinden, milletin geleceğini kendi geleceğinden üstün tutan bir anlayışa, derin bir millet sevgisine sahip olmayı gerektirir. Bizim, vatan ve millet sevgimiz, bize şanlı tarihimizin en önemli miraslarından birisidir. Vatan ve millet sevgisi, çok asil sevgilerdir ve Türk Milleti için kutsal değerlerdir.

Devletimizin kurucusu Büyük Önder Atatürk de vatanseverliği ve milliyetperverliği ile tüm dünyaya ve Türk Milleti'ne örnek olmuş bir insandır. Atatürk, kendisinin sahip olduğu üstün özelliklerini hep milletin kendisine kazandırdığı özellikler olarak görmüştür. Aynı şekilde kazanılan zaferleri ve elde edilen başarıları da hep milleti ile birlikte gerçekleştirdiğinin bilincinde olmuş ve bunu her fırsatta dile getirmiştir.

"Ne mutlu Türküm diyene" sözü, kuşkusuz çok üstün bir sevginin sözüdür.

Vatansever bir birey;

- » **Milletini sever.**
- » **Bayrağını vatanını sever.**
- » **Milleti için vatani için çalışır, okur.**
- » **Doğayı korur.**
- » **Haklarını bilir.**
- » **Başkalarının haklarına saygı gösterir.**
- » **Sorunlarını çözer.**
- » **Başkalarına karşı anlayışlıdır.**

BARIŞ

Genel anlamda düşmanlığın olmaması durumudur. Başka bir anlatımla, kötülükten, kavgalardan, savaşımlardan uzak olma, uyum, birlik, bütünlük, sessizlik, huzur içinde yaşama olarak da tanımlanabilir. Bir insanın kendisiyle barışık olması, kendi içinde bir denge, sakinlik, huzur içinde olması olarak da tanımlanabilir.

Çocukların çoğunun savaşa ilişkin somut fikirlerinin olduğu ve barış hakkındaki fikirlerinin ise genellikle belirsiz olduğu ve barışı basit bir şekilde savaşın zıttı olarak gördükleri bir gerçektir. (Matthews, 2002: 29).

Pek çok insana “barış” nedir? diye sorduğumuzda genellikle “savaş” kelimesini zihninden geçirir.

Barış, birlikte çalışan, iletişim kuran ve farklılıklara önem veren bir toplumda gelişir (Matthews, 2002)

Barış Kültürü’ne geçilebilmesi ya da barış değeri üzerine farkındalık yaratılması için, özgürlük, adalet, demokrasi, hoşgörü ve dayanışma ilkelerini içeren bir “Paylaşma Kültürü” yaratılması gereklidir. Yani barışa giden yolları öğretmek gerekir.

Barış kültürünü eğitim yoluyla yerleştirmek ve geliştirmek önemlidir. İnsan hakları için saygıyı arttırmak, kadın ve erkek arasında eşitliği sağlamak, demokratik katılımı teşvik etmek, anlayış, hoşgörü ve dayanışmayı arttırmak, bilginin özgür akışı ve katılımcı iletişimi desteklemek, barışın öğretilmesinde önemli bir model olarak görülmektedir. Bireyin, insan olmanın getirdiği haklarını bilmesi, sorunları kanunlarla çözmesi, toplumsal ve kişisel uyum, eşit haklara sahip olma, huzurlu bir yaşam sürme, kendini ve doğayı sevme ve diğer insanlara anlayış gösterme ve bunun gibi kavramlar barışın her anlamda içselleştirilmesi ile doğrudan ilgilidir.

Ayrıca **bireyin kendisiyle uzlaşması /barışık olması**; kişinin kendi potansiyelini fark etmesi, onu kabullenmesi; ihtiyaçlarını fark etmesi ve bunları kendi potansiyeli ile çevresinin ihtiyaçlarını ve potansiyelini dikkate alarak gidermeye çalışması, geçmişte yaşadığı olayları yeniden yorumlaması, anlamlandırması, **bireyin kendi dışındakilerle uzlaşması/barışık olması**; kişinin anne-baba gibi yakın çevreden başlayarak bütün insanlarla ve tabiatla uzlaşmasıdır.

Barış içinde yaşamak için;

- » **Empati kurmalıyız,**
- » **Kendimizle doğayla barışık olmalıyız,**
- » **Şiddetten uzak durmalıyız,**
- » **Problemlere uygun çözüm yolları bulmalıyız,**
- » **Konuşarak anlaşma yolunu seçmeliyiz,**
- » **Farklılıklara saygı duymalıyız,**
- » **Kendi haklarımızı bildiğimiz ve koruduğumuz gibi başkalarının haklarına da saygı göstermeli ve korumalıyız.**

ÖZGÜVEN

Özgüven, tüm insanlar için temel ve çok önemli bir duygusal gerekliliktir. Kendimize layık gördüğümüz “özdeğerimiz” oranında “özgüvenimiz” gelişir. Yani özgüvenimiz, bir anlamda kendimizi ne kadar değerli bulduğumuzun, ne kadar değer verdiğimizizin bir göstergesidir. Diğer bir deyişle özgüven, hem kişinin kendisine ilişkin düşünceleri (**örnek: zekiyim, sevilen bir insanım**), hem bu düşüncelerin yol açtığı duyguları (**umutsuzluk, utanç, gurur**), hem de bu duygu ve düşüncelerin ifadesi olan davranışları (**çekingenlik, dikkat, iddiacılık**) içerir. Özgüveni süreklilik gösteren bir kişilik özelliği olarak ve geçici bir psikolojik durum olarak düşünmek mümkündür. Son olarak, özgüven sınırlı bir alan için geçerli olabileceği gibi (**örnek: iyi resim yapabildiğimi düşünüyorum ve bu becerimle gurur duyuyorum**), genel bir kavram olarak da düşünülebilir. İnsanları diğer canlılardan ayıran en önemli özelliklerden biri, insanın kendisinin farkında olma yani “farkındalık” özelliğidir. Yaşantımızın ilk yıllarından itibaren, çeşitli faktörlerin de etkisiyle kendimize bir kimlik oluşturur, sonra bu kimliğe bir değer kazandırırız. Yani kim olduğumuzu tanımlar sonra bu kimliğin sevip, sevmediğimiz özelliklerine karar veririz. İşte özgüven sorunu burada, bizim yargı gücümüzün sonucunda ortaya çıkar Özgüven; değişmeyen, duygu hali değildir. Farklı zaman, durum ve ortamlarda farklı güven ya da güvensizlik duygularına sahip olma durumudur. Özgüvenin oluşmasında ve gelişmesinde birçok etken olmasına rağmen en önemli ve etkili olan şey kişinin kendi çabasıdır. Kimliğin oluşum sürecinde aile ve sosyal çevrenin, bireyin kendilik değerinin artmasına ve özgüvenin oluşmasına etkisi yadsınamaz olmakla birlikte, birey kendisiyle ilgili doğru ve gerçekçi analizler, bilinçli seçim ve çabalarla olumsuz deneyimlerini, olumluya çevirip, özgüvenini geliştirebilir. Özgüven eksikliği **gerçek dışı beklenti ile ölçütlerinin bir sonucudur**. Bu nedenle özgüven kazanmada ailenin, öğretmenlerin tutum ve davranışları önemli bir yer tutmaktadır.

Özgüven önemli bir kişisel özelliktir; yaşamla baş etmemizi ve sorunlarla gerçekçi bir şekilde mücadele etmemizi sağlar ve zorluklara dayanmamızı kolaylaştırır. Özgüven kazanma süreci, yaşamın önemli zorlukları ile başa çıkma gücüne sahip ve mutlu olmaya layık bir kişi olma deneyimidir.

Özgüven insana güç verir, enerjisini artırır ve daha fazla çaba göstermeye özendirir. Başarı için ilham kaynağıdır. Başarılarımızla gurur duymamızı ve onlardan keyif almamızı sağlar.

Bireye özgüven kazandırmak ve geliştirmek için öncelikle bireyin yetenekleri önemsenmelidir. Daha rahat ve girişken davranması, fikirlerini daha sesli ifade etmesi teşvik edilmelidir. Sorumluluklar verilmeli, karar alma süreçlerinde ve uygulamalarda daha aktif olarak kendilerini ifade etmelerine fırsat verilmelidir. Elde edilen her başarının özgüveni artıracak bir gerçektir.

Özgüven sahibi bir birey;

- » **Ölçülüdür.**
- » **İstikrarlıdır.**
- » **Cesurdur.**
- » **Kontrollüdür.**
- » **Planlıdır.**
- » **Liderdir.**
- » **Yeteneklerinin farkındadır.**
- » **Kendini olduğu gibi kabul eder.**
- » **Kendini geliştirmek için çaba sarf eder.**
- » **Hedefi vardır.**
- » **Karar verebilir.**

PEYGAMBER KISSALARI

Değerler Eğitimi Faaliyetlerinde; çalışmaların dar bir alanda yürütülmesi, sınırlandırılması, kısır bir döngüye neden olabilmektedir. Bu itibarla, belirlenen amaç ve hedeflere daha çabuk ve kolay erişimin sağlanması bakımından, yaşamın her kesitinden yararlı olabileceğine inanılan, aynı ortak akıl, aynı ortak paydada buluşturulabilen her etkinlik ya da örnek hadiseler, her geçen gün, yeni bir uygulama, yeni bir etkinlik, yeni güzellikler programa dahil edilmektedir.

Her örnek etkinlik, başta akademik destekli ve istisnai olmak üzere, çok titiz ve hassas değerlendirmeler süzgecinden geçtikten sonra uygulamaya konulmakta ve talimatlandırılmaktadır.

Temel amacımız, “İyi İnsan Yetiştirmek ve Antalya’da arzulan Kent Kültürünün oluşturulmasına destek vermek ve katkı sağlamaktır.”

Bu nedendir ki, Değerler Eğitimi alanında kuşkusuz en büyük destekçimiz ve paydaşımız olan Akdeniz Üniversitesi İlahiyat Fakültesince hazırlanan "Peygamber Kissaları" çalışmalarımızda örnek bir etkinlik olarak yer almıştır.

Değer eğitiminin içselleştirilmesi ve kalıcı olmasında din faktörü her zaman önemini hissettirmiştir. Nitekim Akif'in dediği gibi:

Ne irfandır veren ahlâka yükselik, ne vicdandır;

Fazîlet hissi insanlarda Allah korkusundandır.

Yüreklere çekilmiş farz edilsin havfı Yezdan'ın...

Ne irfanın kalır te'sîri kat'iyyen, ne vicdanın.

Ayrıca Değerler Eğitimi faaliyetlerinin evrensel boyutu da göz önünde bulundurulmalıdır. Buna bağlı olarak bazı örneklerle pekiştirmek gerekirse...;

* Hikâye ile eğitim yaklaşımı, genelde eğitim için özelde de din ve ahlak eğitimi için sahip olduğumuz yöntemlerin en iyilerinden biri olarak kabul edilebilir (Bruce, Elizabeth M. 2008).

* Hikâye, eğitimde önemli bir yeri olan örnek alma ve özdeşleşmenin sağlanabilmesi için güzel bir araçtır. (Wilcockson, 2008).

* Değer eğitiminde en önemli nokta farkındalık yaratmak ve bireyin fark ettiği değerleri içselleştirmesidir. (Buehl, Beck, 2015).

* Hikâyeler okuyucunun değerler konusunda farkındalığını arttırmakta ve özdeşim yolu ile içselleştirmesine katkıda bulunmaktadır.

* Hikâyelerde çok farklı yaşam olayları işlenmesi okuyucuya farklı dünyalar hakkında fikir vermektedir. Hikâyenin kahramanları ve yan karakterler okuyucunun kendi yaşamı içinde başkalarıyla olan ilişkilerinin detaylandırılmasına yardımcı olmaktadır.

* Hikâyelerin, eğitimde önemli ve etkin bir yöntem olması, bu özdeşleşmeden kaynaklanmaktadır (Ganzevoort, 1998).

Önemli şahsiyetlerin, bilim insanlarının, toplum önderleri ve aydınların söylemleri, önemli hadiselerdeki yaklaşımları ve yorumları, geçmişte ve günümüzde yaşanan örnek olaylar... Değerler Eğitimi alanında yürütülen çalışmalarımızı destekleyen diğer ayrıntılardır.



PEYGAMBERİMİZ HZ. MUHAMMED MUSTAFA (SAV)

* 10 DİRHEM (YARDIMLAŞMA, PAYLAŞMA, DEĞER VERME, MERHAMET)

Peygamber Efendimiz (s.a.v.), elbiseci bir adam görmüş ve ondan 4 dirheme bir gömlek satın almıştı. Gömleği giyip dükkanın dışına çıktıktan sonra Ensar'dan bir adamla karşılaşmıştı. Adam: "Ya Rasulü Allah bana bir gömlek giydir de Allah sana cennet giysilerinden birini giydirdin" dedi. Adamın bu isteği üzerine Peygamber Efendimiz (s.a.v.) gömleğini çıkarıp ona giydirdi. Sonra dükkan sahibine dönerek, ondan 4 dirheme bir gömlek daha satın aldı. Yanında 2 dirhemi kalmıştı. Azıcık yürüdüktan sonra yol kenarında bir hizmetçi kızın ağlamakta olduğunu gördü. Ona: "Niçin ağlıyorsun?" diye sorunca hizmetçi kız şöyle dedi: "Ya Rasulü Allah! Sahiplerim bana un satın almam için 2 dirhem para verdi. Fakat paraları kaybettim. hizmetçi kızın ağlayışına dayanamayan Peygamber Efendimiz (s.a.v.), yanında kalan 2 dirhemi çıkarıp ona verdi ve yoluna devam etti. Fakat hizmetçi kızın ağlamaya devam ettiğini görünce onu yanına çağırdı ve "Niçin ağlıyorsun? İşte 2 dirhemi de benden aldın?" dedi. hizmetçi kız: "Sahiplerimin beni azarlamalarından korkuyorum" deyince Peygamber Efendimiz (s.a.v.), onu yanına alarak sahiplerine götürdü. Selam verdi. İçeridekiler sesini tanıdılar. Sonra gelip, "Anamız babamız sana feda olsun Ya Rasulü Allah, seni buraya kadar yorup getiren sebep nedir?" diye sordular. Peygamber Efendimiz (s.a.v.), "Şu hizmetçi kızıkötü davranmanızdan korktum buraya kadar geldim" deyince sahibi "Artık o Allah rızası için serbesttir. Rahat bir şekilde ailesine dönebilir" dedi. Bunun üzerine Peygamber Efendimiz (s.a.v.) de onlara hayır ve cenneti müjdeledi.

Peygamber Efendimizin (s.a.v.), yanında ki 10 dirhem için: "Cenab-ı Allah 10 dirheme bereket kattı. Onun Peygamberine ve Ensardan bir adama birer gömlek giydirdi. Ve bir köleyi de hürriyetine kavuşturdu. Kendi kudreti ile bizi rızıklandıran Allah'a hamdederim" buyurdular.

* DEĞER VERME

Kays b. Sa'dv'in (r.a.) rivayetinde İbn Ebu Leyla şöyle nakletmiştir:

Kays b. Sa'd ile Sehl b. Huneyf, Kadisiyye'de bulunurlarken yanlarından bir cenaze geçti. Bunlar ayağa kalktılar. Kendilerine; bu cenaze, bu yer halkından (yani zimmilerden) dir, denildiğinde Kays ile Sehl de: Resulü Allah'ın (s.a.v.) yanından bir cenaze geçmişti. Allah Resulü, ayağa kalktı. Bunun bir Yahudi cenazesi olduğu kendisine bildirildiğinde

"Bu da bir insan değil mi?" buyurdu.(Müslim, Cenaiz, 78, Hadis no: 1596)

* MEDİNE'DE BİR BAYRAM SABAHİ

Hz. Peygamber (s.a.v.) bir bayram sabahı camiden evine dönüyordu. Sokakta bayramlıklarını giyinmiş, oynayan çocukları gördü. Fakat bir tanesinin durumu dikkatini çekmişti. Kenarda oturmuş, kirli ve eski elbiseler içinde diğerlerini seyrederken aynı zamanda ağlıyordu. Hz. Muhammed (s.a.v.) yanına yaklaşıp;

-“Ağlama güzel çocuk, ne diye ağlıyorsun, sen niçin arkadaşlarına katılmıyorsun?” Çocuk hüzünlüydü ve o hüzünle cevap verdi:

-“Ben yetimim, benim babam Uhud Savaşında şehid oldu.” Yetimler yetimi Hz. Muhammed (sav) için bu kadarı yeterliydi. Çocuğa duygulu gözlerle baktı ve

-“İstemez misin Ben baban olayım, Aişe annen olsun, Fatıma da kardeşin?” diyerek onu teselli etmeye çalıştı. Çocuk;

-“Evet isterim” cevabını verdi. Bunun üzerine Hz. Peygamber, yetimin başını okşadı ve ismini sordu. Çocuk “Büceyr” deyince Efendimiz,

-“Hayır. Senin ismin Beşir olsun” buyurdu.

Çocuğun elinden tutup, evine götürdü. Yedirip içirdi, üstünü başını giydirdi, bir süre sonra sokağa çıkıp diğer çocukların arasına karıştığında, Beşir'deki değişikliği gören çocuklar merakla sordular:

-“Sen daha önce ağlayıp duruyordun. Şimdi nasıl oldu da böyle güzel oldun?” Beşir:

-“Açtım, doydum... çıplaktım, giyindim... yetimdim, Resulullah babam, Aişe annem oldu” dedi. Bütün çocuklar gıpta ederek;

-“Ne olaydı, bizim de babalarımız Uhud'da şehit olsaydı da, biz de böyle bir babaya kavuşmuş olsaydık.”

Peygamberimizin vefatına kadar Beşir Bin Akra onun yanında kaldı. Rasul-i Zîşan'ın vefatından sonra Beşir için asıl yetimlik başlamış oldu. Şöyle ağlıyordu:

-“İşte şimdi yetim kaldım, işte şimdi garip oldum...”

* HAK VE ADALET

Kureyş kabilesinden bir kadın hırsızlık yapar. Bir kısım ileri gelen Kureyşliler Hz. Muhammed'e bir aracı göndererek kadını affetmesini isterler. Bu işi Hz. Muhammed'in çok sevdiği bir kişi olan Üsame'nin yapabileceğini düşünürler. Sonra durumu iletmek üzere Üsame'yi Peygambere gönderirler. Üsame gelip durumu anlatınca Hz. Peygamber üzülür. Ayağa kalkarak şunları söyler: “Ey insanlar, sizden önceki insanlar aralarında varlıklı biri hırsızlık yaptığında ona dokunmazlar; zayıf biri hırsızlık yaptığında ise onun cezasını verirlerdi. Allah onları bu yüzden helak etti. Allah'a yemin ederim, değil o kadın, bu suçu işleyen Muhammed'in kızı Fatıma bile olsa onun da cezasını veririm.”

“Ey Müslümanlar, şayet birinize haksız bir muamelede bulunmuşsam onu ödemeye hazırım. Kimin hakkı varsa işte şahsım işte malım gelsin alsın.” diyerek üzerinde hiç kimsenin hakkının kalmasını istememiştir.

* DEĞER VERME

Torunları Hz. Hasan ve Hüseyin bir develerinin olmasını istiyorlardı. Bu dileklerine ulaşmanın yolunu, dedelerinden istemekte buldular. Hz. Peygamber maddi olarak o an çocuklara deve alacak durumda değildi. Torunlarını üzmeden onlara istedikleri deveyi unutturacak bir çözüm buldu. Küçük torunlarının önüne çökerek onlara seslendi:

-“Haydi binin. Bundan daha iyi deve mi olur?”

Çocuklar büyük bir sevinçle dedelerinin sırtına bindiler. Artık deveyi unutmuşlardı...

* SEVGİ

Bir gün, Peygamber Aleyhisselam'ın yanında oturmakta olan bir adam, önlerinden gelip geçen bir başka adam için, Resulullah'a şöyle dedi: "Ey Allah'ın Resülü, ben şu geçen adamı çok seviyorum" dedi.

"Peygamber Aleyhisselam:

"Peki, ona bunu söyledin mi?" diye sordu.

"Hayır!" diye cevap verdi adam.

"Ona bunu söyle" buyurdu Resulullah.

O adam da, kalkıp, geçip gidene yetişti ve:

"Seni Allah için seviyorum" dedi.

Öteki de, kendisini sevene şöyle güzelce bir karşılık verdi:

"Kendisi adına beni sevdiğin Zât (c.c.) da seni sevsin!"

* VEFA VE SÖZÜNDE DURMAK

Rasûl-i Ekrem gerek iş ortaklarına, gerek ticari münasebetlerdeki muhataplarına karşı son derece vefâkar davranmıştır. Üstelik vefâkârlık, nübüvvetten önceki dönemde de en bariz vasfı idi. Ashabdan Abdullah b. Ebî'l-Hamsa (r.a.) bi'setten (Peygamberlikten önce) önce Hz. Muhammed (s.a.v) ile alış-verişte bulunmuş, biraz borçlu kalmış, ödeme günü için sözleşmişti. Hz. Peygamber gününde ve saatinde sözleşilen yere varıp Abdullah'ın gelmesi için tam üç gün beklemek zorunda kalmıştı. Abdullah, üç gün sonra hatırlayıp da oraya vardığında Peygamber (s.a.v) onu azarlamamış, sadece üzüntüsünü ifade etmişti.

* RAHMET PEYGAMBERİ

Ebu Hureyre (ra) anlatıyor: Resulullah (s.a.v)'in huzurunda bulunuyorduk. Bu arada Peygamber Efendimiz henüz küçük yaşta olan Hasan ve Hüseyin'i öpüyor ve seviyordu. Peygamber Efendimizin bu hareketini gören Uyeyne: "Ya Resulullah (s.a.v), benim on çocuğum vardır. Ben şimdiye kadar onların hiçbirini asla öpmemişim" dedi. Peygamber Efendimiz bu sözü duyunca çok üzüldü, öyle ki çehresinin rengi değişti ve: "**Merhamet etmeyene merhamet edilmez... Senin kalbinde merhamet yoksa ben ne yapabilirim ki? Küçüklerine merhemet etmeyen, büyüklerine saygı göstermeyen bizden değildir.**"

* MERHAMET PEYGAMBERİ

Hz. Ali (ra) anlatıyor: "Bir Yahudi'nin Resulullah (s.a.v)'den bir kaç dinar alacağı vardı, Peygamber Efendimizden o parayı istedi. Resulullah (s.a.v); "Ey Yahudi! Şimdi yanımda sana verecek bir param yoktur." buyurdu. Yahudi: "Ey Muhammed! Paramı vermedikçe senden ayrılmayacağım!" dedi. Resulullah (s.a.v) cevaben: "Bu durumda ben de seninle birlikte otururum!" buyurdular.

Resulullah (s.a.v) onunla birlikte oturdu; öyle ki öğle, ikindi, akşam, yatsı ve sabah namazlarını da orada kıldı. Resulullah (s.a.v)'in ashabı o Yahudi'yi tehdit etmeye başladılar.

Resulullah (s.a.v) onlara bakıp şöyle buyurdu: "Onunla ne işiniz vardır?"

Ashap: "Ya Resulullah! Bu Yahudi seni hapsedmiştir!"

Resulullah (s.a.v) onların cevabında: "Allah Teala beni, bir zimmi veya başka birisine zulüm yapmak için mebus etmemiştir." buyurdular.

Gün yükseldiğinde o Yahudi adam şöyle dedi: "Allah'tan başka bir ilah olmadığına ve Muhammed'in de O'nun kulu ve elçisi olduğuna şahadet ediyorum; malımın bir yarısını Allah için sadaka olarak bırakıyorum.. Allah'a andolsun ki, sana karşı böyle davranmam, sırf senin Tevrat'taki vasfını sende görmem içindi. Ben senin Tevrat'taki vasfını okumuştum. Onda şöyle yazılmıştı:

"Abdullah oğlu Muhammed Mekke'de dünyaya gelecektir, Teybe'ye (Medine'ye) hicret edecektir, sert ve katı kalpli değildir, çirkin söz ağzına almaz." Ben Allah'tan başka bir ilahın olmadığına, senin de O'nun elçisi olduğuna şahadet ediyorum. Bu benim malımdır, Allah nerede emretmişse, onu orada harca." dedi.





*"Hiçbir şeye ihtiyacımız yok,
yalnız birşeye ihtiyacımız vardır;
Çalışkan olmak!"*

Mustafa Kemal Atatürk

SORUMLULUK

sahibi birey;

GEREKTEĞİNDE ÖZÜR DİLEMESİNİ BİLİR BİLİŞLİDİR
KAYNAKLARI VERİMLİ KULLANIR
KURALLARA UYAR
DİSİPLİNLİDİR
SPORA ÖNEM VERİR
SANATA
NE İSTEDİĞİNİ BİLİR
VERİNE VE ZAMANINA GÖRE GİYİMİNE ÖNEM VERİR
SÖZÜ VERİLEN TUTAR
ZAMANINDA BİTİRİR